

Chantal Kesteloot

Chantal Kesteloot (1963) is doctor in de geschiedenis van de *Université Libre de Bruxelles* waar ze in 2001 promoveerde op een proefschrift over de relatie tussen de Waalse beweging en Brussel van 1912 tot 1965. Sinds 1992 maakt ze deel uit van de vaste onderzoeksploeg van het CEGESOMA. Zij is er hoofd van de afdeling publieksgeschiedenis. Zij is ook co-hoofdredactrice van het nieuwe *BTNG/RBHC/JBH*. Haar voornaamste onderzoeksdomeinen hebben betrekking op de geschiedenis van de Waalse beweging; het vraagstuk Brussel; herinnering van de oorlog en de nationale geschiedenis; de problematiek van nationalisme en nationale identiteit.

02/556.92.37 - Chantal Kesteloot

À
À
À

À

Boeken

- * (sous la direction de Chantal Kesteloot et de Laurence van Ypersele, *Du café liégé au soldat inconnu. La Belgique et la Grande Guerre*, Bruxelles, Racine, 2018, 176 p.À
- * (met Bruno Benvindo), *Bruxelles, ville occupée, 1914-1914*, La Renaissance du Livre, 2016, 176 p.
- * (met M@lanie Bost), *Les commémorations de la Première Guerre mondiale (Courrier hebdomadaire du CRISP, n°2235-2236)*, Brussel, 2014, 62 p.
- * Chantal Kesteloot (red.), *Albert & Elisabeth. De film van een koninklijk leven*, Veurne, Hannibal, 2014, 156 p. Verschenen ook in het Frans onder de titel *Albert & Elisabeth. Le film de la vie d'un couple royal*, Bruxelles, Mardaga, 2014, 156 p.À
- * (met Laurence van Ypersele en Emmanuel Debruyne), *Brussel. De oorlog herdacht (1914-2014)*, Brussel, La Renaissance du Livre, 2014, 350 p. Ook verschenen in het Frans onder de titel *Bruxelles, la mémoire et la guerre (1914-2014)*, Bruxelles, La Renaissance du Livre, 2014 en in het Engels onder de titel *Brussels. Memory and War (1914-2014)*, Bruxelles, La Renaissance du Livre, 2014.
- * *Waal regionalisme tegenover Vlaams nationalisme. Andere projecten of enkel een andere naam?*, Bruxelles, VUBPress, 2013, 56 p.À Verschenen in het Frans onder de titel *Régionalisme wallon et nationalisme flamand. D'autres projets ou simplement un autre nom ?*, Bruxelles, ASP Editions, 2013, 76 p.
- * (met Bodil Axelsson en Christine Dupont) (eds.), *Entering the Minefields : the Creation of New History Museums in Europe. Conference Proceedings from EuNaMus, European National Museums: Identity Politics, the Uses of the Past, and the European Citizen*, Brussels 25 January 2012, EuNaMus Report n°9 (beschikbaar on line op <http://www.ep.liu.se/ecp/083/ecp12083.pdf>).
- * *Bruxelles sous l'Occupation 1940-1944*, Bruxelles, Luc Pire/CEGES-SOMA, 2009, 152 p.À (Villes en guerre).
- * *Brussel 1940-1944*, Anvers/Amsterdam/Brussel, Meulenhoff-Manteau/CEGESOMA, 2009, 152 p.À (Steden in oorlog).
- * *België*. Een parcours van herinnering onder redactie van Jo Tollebeek (hoofdredacteur), Geert Buelens, Gita Deneckere, Chantal Kesteloot, Sophie de Schaepdrijver, Amsterdam, Bert Bakker, 2008, 2 dl.
- * *Au nom de la Wallonie et de Bruxelles français. Les origines du FDF*, Bruxelles, Complexe/Ceges, 2004, 376 p.
- * (avec J. Gotovitch) (dir.), *Het gewicht van het oorlogsverleden: de verwerking en beleving van collaboratie en repressie in Vlaanderen en Wallonië*, Gent, Academia Press, 2003, 228 p.
- * (avec J. Gotovitch) (dir.), *Collaboration, répression. Un passé qui résiste*, Bruxelles, Labor, 2002, 236 p.
- * *Leçons communales 1890-1970. Banque de données constituée par Chantal Kesteloot, Ann Mares & Claudine Marissal*, Bruxelles, Crédit communal, Collection Histoire, n° 95, 1996, 296 p.
- * (avec Arnaud Gavroy), *Français Bovesse. Pour la défense intégrale de la Wallonie*, Mont-sur-Marchienne, Institut Jules Destrée, Collection Œcrits politiques wallons, vol. 4, 255 p. (Textes et documents), 1990.
- * *Waal regionalisme tegenover Vlaams nationalisme. Andere projecten of enkel een andere naam ? Paul Verbraekenlezing 2013*, Brussel, Uitgeverij ASP, 2013, 52 p.

Recente artikelen

- * "Steden in oorlog. Een geschiedenis via de fotografie" in *Stadsgeschiedenis*, Hilversum, nummer 2, 2017,

pp. 197-208.

- * Chantal Kesteloot, Vincent Scheltiens, "Flandre/Wallonie. Merci à l'autre côté" in *Politique*, mars 2018, n°103, pp. 108-124.
- * "Verso la Public History. Rappresentazioni e commemorazioni delle guerre mondiali in Belgio", in *Memoria e Ricerca. Rivista di Storia Contemporanea* 2017/1, pp. 41-60.
- * "Belgium in Exile : The experience of the Second World War", in Smetana Vit & Geaney Kathleen (eds), *Exile in London. The experience of Czechoslovakia and the Other Occupied Nations, 1939-1945*, Prague, Karolinum Press, 2017, pp. 20-31.
- * "De la séparation administrative au nationalisme belge : la quête identitaire du mouvement wallon à la faveur de la Grande Guerre", in Sylvain Gregori & Jean-Paul Pellegrinetti (dir.), *Minorités, identités régionales et nationales en guerre 1914-1918*, PUR, Rennes, 2017, 304 p.
- * (met Laurence van Ypersele), "Pour une analyse du phénomène commémoratif" in *Belgisch Tijdschrift voor Nieuwste Geschiedenis*, XLVI, 2016, n°3-4, pp. 207-222.
- * (met Mélanie Bost), "Le Centenaire de la Grande Guerre en Belgique : itinéraire au sein d'un paysage commémoratif fragmenté", Paris, Observatoire du Centenaire, Université de Paris 1, 2006, 13 p. Hier online beschikbaar.
- * (met Bruno Benvindo), "Témoins, historiens, Etats : mémoires de la Seconde Guerre mondiale en Belgique (1945-2015)", in Jacqueline Sainclivier, Jean-Marie Guillon en Pierre Laborie (red.), *Images des comportements sous l'Occupation. Mémoires, transmission, idées reçues*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2016, p. 93-111.
- * "Médias. Du bon usage de l'historien...", in *Historiens dans la cité. Hommage à Jean-Pierre Nandrin, Les Cahiers de la Fonderie* n°51, december 2014, p. 18-21.
- * "La montée des périls" (met F. Maerten), "Les partis politiques dans la tourmente" (met F. Maerten) en "Un passé toujours bien présent", in *Le Vif L'express Hors-Série. 40-45. La Belgique en guerre*, Roeselare, Roularta, 2015, p. 8-11, 102-107 en 173-177.
- * "Herinnering", in Bruno De Wever, Helen Grevers, Rudi Van Doorslaer et Jan Julia Zurné (dir.), *Knack Historia. België 40-45*, Roeselare, 2015, p. 166-173.
- * "De la liberté linguistique au fédéralisme: les débuts du FDF", in Vincent Dujardin en Vincent Delcorps (dir.), *FDF 1964-2014. 50 ans d'engagement politique*, Bruxelles, Racine, 2014, p. 49-82.
- * "Inleiding" en "Een nieuwe Blijde Intrede in het bevrijde Brussel", in Chantal Kesteloot (red.), *Albert & Elisabeth. De film van een koninklijk leven*, Veurne, Hannibal, 2014, p. 8-11 en 86-97. Ook verschenen in het Frans onder de titels "Introduction" en "Une nouvelle Joyeuse Entrée dans Bruxelles libérée", in Chantal Kesteloot (dir.), *Albert & Elisabeth. Le film de la vie d'un couple royal*, Bruxelles, Mardaga, 2014, p. 8-11 en 86-97.
- * (met Alain Colignon), "Un exode forcé: les jeunes des Centres de recrutement de l'armée belge", in Stefan Martens & Steffen Prauser (dir.), *La guerre de 1940. Se battre, subir, se souvenir*, Paris, Presses universitaires du Septentrion, 2014, p. 119-127.
- * "Première Guerre mondiale et petit écran. *Les Murs de Dinant et Les Villages contre l'oubli*" (gesprek met André Dartevelle), in *Belgisch Tijdschrift voor Nieuwste Geschiedenis*, 2014, n°2-3, p. 199-208.
- * (met Bénédicte Rochet), "Gérer le 'moindre mal': Administration et occupation, le cas de la Belgique", in Olivier Baruch (dir.), *Faire des choix? Les fonctionnaires dans l'Europe des dictatures, 1933-1948. Actes du colloque organisé par le Conseil d'Etat et l'Ecole des hautes études en sciences sociales*, Paris, La Documentation française/Le Conseil d'Etat, 2014, p. 189-207.
- * "The Past in Belgium: Different Memories and Controversial History in a Divided Society ?", in *European Review*, n°21, october 2013, p. 480-488 (<http://dx.doi.org/10.1017/S1062798713000471>).
- * "The Role of the War in National Societies: The Examples of Belgium, Luxemburg and the Netherlands?", in *Experience and Memory. The Second World War in Europe edited by Jörg Echternkamp and Stefan Martens*, New York/Oxford, Berghahn, 2013, p. 21-39.
- * "Brussel 15 april 1943?", in Bruno De Wever, Martine van Asch & Rudi Van Doorslaer (red.), *Belgen in oorlog. Onbekende beelden, sterke verhalen*, Veurne, Uitgeverij Hannibal/SOMA, 2012, p. 94-99 (ook verschenen in het Frans).
- * "Toponymie et mémoire de la seconde Guerre mondiale. Les noms de rues à Bruxelles?", in *RBHC/BTNG*, XLII, 2012, 2/3, p. 108-137.
- * (With Bruno De Wever), "When was the End of Belgium ? Explanations from the Past?", in *Journal of Belgian History*, XLII, 2012, 4, p. 218-234. (disponible en ligne au format PDF, <http://www.journalbelgianhistory.be/fr/journal/belgisch-tijdschrift-voor-nieuwste-geschiedenis-xlii20124/when-was-end-belgium-explanations>).
- * "Alliés ou ennemis? La place des francophones de Flandre dans les combats du Mouvement wallon? in *FrancoFonie*, n°3, 2011, p. 48-63, (http://www.ceff-sfv.be/pdf/FrancoFonie_3.pdf).
- * (avec Bruno de Wever), « Conclusions d'une journée d'études ? Conclusie van een studiedag », in *Sortir de la deuxième guerre mondiale ? / In de nasleep van de Tweede Wereldoorlog*, textes réunis par/teksten samengesteld door P.-A. Tallier, Bruxelles/Brussel, AGR/ARA, 2011, p. 233-248.
- * « Een hakenkruis boven het stadhuis » in *Stad in oorlog, Special Knack*, 2011, p. 74-79.
- * « La Grande Guerre à l'ère des témoins », introduction à *Max Deauville, Jusqu'à l'Yser*, Gand, Roularta

Books, 2011, p. 9-15 (« De Grote oorlog in het tijdperk van de getuigen » inleiding van *Max Deauville, Tot aan de IJzer*, Gent, Roularta Books, 2011, p. 9-15.

* Un interlocuteur mal connu : la Conférence des Bourgmestres de Bruxelles à l'heure des occupations", in *Cercle d'Histoire de Bruxelles : anciennement "Les Marolles"*, sous la rédaction de Eric Demarbaix, Bruxelles, 2011, n° 113, p. 3-8.

* "Bruxelles, terre d'émigration wallonne/Waalse aanwezigheid", in Ch. Debroux (dir.), *Brussel in herinnering & migratie/ mémoire & migration/ memory & migration*, Brussel, AMVB, 2010, p. 200-261.

* "The role of the War in National Societies : The Examples of Belgium, Luxembourg and the Netherlands", in Jörg Echternkamp & Stefan Martens (dir.), *Experience and Memory. The Second World War in Europe*, Oxford, Berghahn, 2010.

* "De Franstalige regionalistische partijen", in Patricia Van den Eeckhout, Guy Vanthemsche (eds.), *Bronnen voor de studie van het hedendaagse België, 19e-21e eeuw. Tweede herziene en uitgebreide uitgave*, Brussel, Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2009, p. 818-822.

* Notices ?Amnistie? (avec Paul Aron), ?Monuments et mémoire de la guerre? (avec Paul Aron), ?Mouvements wallons de résistance?, ?Parti ouvrier belge/Parti socialiste belge?, ?Prisonniers de guerre? (avec Alain Colignon), ?question nationale (avec Alain Colignon), in *Dictionnaire de la Seconde Guerre mondiale en Belgique*, Bruxelles, André Versaille éditeur, 2008.

* ?Plaatsen van crisis. Inleiding?, in *België. Een parcours van herinnering* onder redactie van Jo Tollebeek (hoofdredacteur), Geert Buelens, Gita Deneckere, Chantal Kesteloot, Sophie de Schaepdrijver, Amsterdam, Bert Bakker, 2008, dl 2, p. 177-180.

* ?Grâce-Berleur: het rode café. De doden van de koningskwesie?, in *België. Een parcours van herinnering* onder redactie van Jo Tollebeek (hoofdredacteur), Geert Buelens, Gita Deneckere, Chantal Kesteloot, Sophie de Schaepdrijver, Amsterdam, Bert Bakker, 2008, dl 2, p. 84-97.

* ?Meensel-Kiezegem, Tongeren en Marcourt; het gedenkteken achter de kerk?, in *België. Een parcours van herinnering* onder redactie van Jo Tollebeek (hoofdredacteur), Geert Buelens, Gita Deneckere, Chantal Kesteloot, Sophie de Schaepdrijver, Amsterdam, Bert Bakker, 2008, dl 2, p. 72-83.

* ?Le poids du passé dans un Etat aux identités fragmentées: le cas de la Belgique?, in *Le Banquet: revue politique*, Paris, CERAP, 2008, n° 25, p. 43-64.

* ?Le chant du coq?, in *Wetenschappelijke tijdingen op het gebied van de geschiedenis van de Vlaamse Beweging*, 2008, jrg. LXVII, nr. 1, p. 47-54.

* ?La Belgique de 1830, une nation à conserver ? Le difficile combat du mouvement wallon dans une Belgique en mutation?, in Els Witte e.a. (red/réd.), *Natie en democratie ? Nation et démocratie 1890-1921*, Brussel, KVAB, 2007, p. 279-292.

* (avec Dirk Martin), ?Archief te gast ? het SOMA?, in *Arduin, tijdschrift van het AMVB*, 1, mei 2007, p. 71-74.

* ?175 ans et après ? Premières réflexions sur la commémoration d'une 'nation introuvable?', in *Les 175 ans de la Belgique. Histoire d'une commémoration et commémoration d'une histoire: regards critiques*, études réunies par Eric Bousmar, Sébastien Dubois et Nathalie Tousignant, Cahier n° 27, Centre de Recherches en histoire du droit et des institutions, Bruxelles, FUSL, 2007, p. 59-93.

* (avec José Gotovitch), ?Le décret Suykerbuyk et l'enjeu de l'amnistie?, in *L'homme et la société: revue internationale de recherches et de synthèses en sciences sociales*, Paris, L'Harmattan, 2006, n° 159, p. 51-69.

* ?Die Stellung des Krieges in den nationalen Gesellschaften : Belgien, Luxemburg und die Niederlande?, in *Der Zweite Weltkrieg in Europa : Erfahrung und Erinnerung* herausgegeben von Jörg Echternkamp und Stefan Martens, Paderborn, München, Ferdinand Schöningh, 2007, p. 45-64.