

Ouvrages

En tant que centre d'expertise belge de l'histoire des conflits du 20^e siècle, le CegeSoma publie régulièrement, seul ou en partenariat, des monographies et des instruments de recherche.

Vous souhaitez commander l'une ou l'autre de ces publications ? Envoyez un e-mail (cegesoma@cegesoma.be) ou téléphonez au numéro suivant : 00 32 2 556 92 11.

Retrouvez la liste complète des publications et leur prix ici.

Et découvrez nos publications les plus récentes en surfant sur les pages ci-dessous.

À

PROMOTION !

Achetez au prix de 10€, (au lieu de 18€,) :

Les décombres de la guerre. Mémoires belges en conflit, 1945-2010 [Bruno Benvindo & Evert Peeters], Waterloo, Renaissance du livre, 2012, 16 x 24 cm, 269 p. Pour en savoir plus cliquez ici.

À

Tussen twee vuren. Gerecht en verzet tijdens de Tweede Wereldoorlog - Disponible au CegeSoma

Début octobre, est paru aux Éditions Lannoo le livre de Jan Julia Zurn intitulé *Tussen twee vuren. Gerecht en verzet tijdens de Tweede Wereldoorlog*. L'ouvrage est une adaptation de sa thèse de doctorat, pour laquelle elle a effectué des recherches de 2012 à 2016 au CegeSoma dans le cadre du PAI Justice & Populations.

Papy était-il un nazi ? disponible au CegeSoma

Ce livre important, auquel des collaborateurs des Archives de l'Etat/CegeSoma ont fourni une contribution essentielle, est en premier lieu un guide de recherche. Son but est d'indiquer à tous ceux désireux d'obtenir des informations concrètes sur des membres de leur famille (parents, grands-parents) ayant été confrontés à la répression de la collaboration après la Seconde Guerre mondiale, la manière d'accéder aux archives susceptibles de leur fournir ces renseignements.

Les Droits de l'Homme entre 1914 et 1940

En mai 2017 est sorti de presse l'ouvrage de Laurence Petrone 'Democratie in Crisis. Een anatomie van de buitengerechtigde vrijheidsberoving in West-Europa (1914-1940)', fruit d'une recherche menée au CegeSoma entre 2011 et 2015. Dans une perspective comparative, l'historienne analyse comment les États belge, français et néerlandais, confrontés aux pressions de la crise et de la guerre, en sont arrivés à prendre des mesures répressives et non-démocratiques.

€ la découverte des arcanes du monde judiciaire

À

Aude Hendrick & Aude Musin (dir.)

À

Les mots de la Justice

Les Journaux de Guerre

L'originalité des Journaux de Guerre c'est de raconter l'histoire des deux conflits mondiaux et de l'entre-deux-guerres à travers la presse de l'époque.

Les actes de la journée d'étude sur la justice militaire

Â
Melanie Bost, Paul Drossens & Stanislas Â Horvat (dir.)Â
Â
*Ressources et usages des archives de la justice militaire*Â

Piet Akkerman, de leader syndicaliste aux Brigades internationales

Â
Sven Tuytens & Rudi Van DoorslaerÂ
Â
*Israël Piet Akkerman. Van Antwerpse vakbondsleider tot Spanjestrjder*Â

Interroger le potentiel archivistique de l'image

Sous la direction deÂ
Julie Maeck (CegeSoma) & Matthias Steinle
Â
*L'image d'archives. Une image en devenir*Â

Le rôle des bourgmestres durant la Seconde Guerre Mondiale

Nico WoutersÂ
Â
*Mayoral Collaboration under Nazi Occupation in Belgium, the Netherlands and France, 1938-46*Â

Enfants de guerre

Gerlinda Swillen Â
Â
*De wieg van de Tweede Wereldoorlog. Oorlogskinderen op de as Brussel-Berlijn*Â

[Les berceaux de la Guerre. Enfants de l'ennemi entre Bruxelles et Berlin]

Bruxelles occupée. Retour sur images

Chantal Kesteloot & Bruno BenvindoÂ
Â
*Bruxelles ville occupée, 1914-1918*Â

La Wallonie dans la Grande Guerre. Retour sur images

Alain Colignon & M^olanie Bost

À

La Wallonie dans la Grande Guerre, 1914-1918

14-18 du point de vue des enfants

À

Le catalogue richement illustré qui accompagne l'exposition «La guerre en culottes courtes, 14-18» revient sur le sort des enfants dans la Grande Guerre. Après avoir présenté les grandes lignes de l'histoire de l'enfance en 1914-1918, il retrace le parcours de sept garçons et filles qui vivent le conflit en Belgique, en Allemagne, en Russie, dans l'Empire ottoman ou encore en Australie.

Ce catalogue est en vente au CegeSoma au prix de 13 €,.-.

Deux siècles de justice

Margo De Koster, Dirk Heirbaut, Xavier Rousseaux (dir.)

À

Deux siècles de justice. Encyclopédie historique de la justice belge / Tweehonderd jaar justitie. Historische encyclopedie van de Belgische justitie

À

Qui a tué Julien Lahaut ?

Emmanuel Gerard (éd.), Widukind De Ridder & Françoise Muller

À

Qui a tué Julien Lahaut ? Les ombres de la guerre froide en Belgique

À

À

Histoire des Juifs à Bruxelles

Lieven Saerens

À

Rachel, Jacob, Paul et les autres. Une histoire des Juifs à Bruxelles

Albert & Elisabeth

À

Chantal Kesteloot (dir.)

À

Albert & Elisabeth. Le film de la vie d'un couple royal

"Transitional Justice and Memory in Europe"

Fin février 2014 est paru le livre *Transitional Justice and Memory in Europe (1945-2013)* chez Intersentia Publishing. Ce livre en anglais est le résultat du projet que le CEGESOMA a coordonné en coopération avec le service de Consolidation de la Paix du SPF Affaires étrangères.

Justice en temps de guerre et révolutions

Margo De Koster, Hervé Leuwers, Dirk Luyten, Xavier Rousseaux (dir.)

À

Justice in Wartime and Revolutions. Europe, 1795-1950 /

Justice en temps de guerre et révolutions. Europe, 1795-1950

À

À

Villes en guerre. La Wallonie sous l'Occupation, 1940-1945

Fabrice Maerten & Alain Colignon

Villes en guerre

La Wallonie sous l'Occupation, 1940-1945

À

À

Les décombres de la guerre

Bruno Benvindo & Evert Peeters

À

Les décombres de la guerre. Mémoires belges en conflit, 1945-2010

België en het internationale oorlogsrecht

Rik Verwaest

À

Van Den Haag tot Genève:

België en het internationale oorlogsrecht (1874-1950)

À

Anvers sous l'Occupation

Dirk Martin & Lieven Saerens

À

Anvers sous l'Occupation, 1940-1945

À

Congo-Belgique, 1955-1965. Entre propagande et réalité

Anne Cornet & Florence Gillet

À
Congo-Belgique, 1955-1965. Entre propagande et réalité

À
À

Belgisch Congo belge

À *Belgisch Congo belge*

*Gefilmd door/ Filmé par/ Filmed by
Gérard De Boe, André Cauvin & Ernest Genval*

À

Henri Storck, le cinéma belge et l'Occupation

À
Bruno Benvindo

À
Henri Storck, le cinéma belge et l'Occupation

À

Enfants nés de père ennemi

À Gerlinda Swillen

À
Koekoekskind. Door de vijand verwekt (1940-1945)

À
À

Zitateurs & stipendiés des nazis

Marcel Franckson

À
*Zitateurs & stipendiés des nazis en Fagne & Thiérache.
Dissection psycho-sociologique sur le terrain 1943-1944*

La collaboration armée

À
Flore Plisnier

À
*Ils ont pris les armes pour Hitler. La collaboration armée en Belgique francophone
Avec une préface et sous la direction scientifique de Fabrice Maerten*

À
À

La Belgique docile

Rudi Van Doorslaer (dir.), Emmanuel Debruyne, Frank Seberechts, Nico Wouters

La Belgique docile