

Gebruikersgids

Pallas

(hoofdcatalogus van de collecties van het
CegeSoma)



Inhoud

| | |
|---|----|
| 1. Inleiding..... | 3 |
| 2. Hoe krijgt u toegang tot Pallas?..... | 4 |
| 3. Wat vindt u in Pallas?..... | 5 |
| 4. Een algemene opzoeking doen in Pallas | 6 |
| 5. Bekijken van de zoekresultaten in Pallas | 7 |
| 5.1. Algemene weergave van de zoekresultaten..... | 7 |
| 5.2. Weergave van de resultaten voor Archief..... | 8 |
| 5.3. Weergave van de resultaten voor de Fototheek | 11 |
| 5.4. Weergave van de resultaten voor geluidsarchief | 12 |
| 6. De beschikbare documenten digitaal bekijken | 13 |
| 6.1. Archiefdocumenten digitaal bekijken | 13 |
| 6.2. Gedigitaliseerd fotoarchief bekijken | 14 |
| 6.3. Waarom kunnen niet alle gedigitaliseerde documenten online geraadpleegd worden? | 16 |
| 6.4. Waarom zijn niet alle gedigitaliseerde documenten toegankelijk via Pallas? | 16 |
| 6.5. Waarom werden niet alle collecties van het CegeSoma gedigitaliseerd?..... | 17 |
| 7. Andere catalogi naast Pallas..... | 17 |

1. Inleiding

Sinds het midden van de jaren 1990 heeft het CegeSoma rekening gehouden met de mogelijkheden die worden geboden door de ontwikkeling van nieuwe technologieën en de instelling heeft dan ook op digitaal vlak een pioniersrol vervuld. Het centrum wou een tool ontwikkelen voor de toegang tot zijn collecties, maar de diversiteit aan soorten documenten die worden bewaard bemoeilijkte aanzienlijk de zoektocht naar geschikte software. Uiteindelijk heeft het CegeSoma intern een eigen systeem uitgewerkt voor databasebeheer, namelijk Pallas. Een eerste module werd aangemaakt in 1997 en was bestemd voor de beschrijving van het fotoarchief van het centrum. Met deze eerste summiere versie van het programma kon geen link worden gelegd met de gedigitaliseerde beelden. Nadien volgden andere modules (voor bibliotheek, handschriften, archief, lezersadministratie) en een toepassing waarbij de beelden in jpg worden gelinkt aan beschrijvende metadata. Gedurende vele jaren is Pallas een referentie-instrument gebleven voor vele instellingen: het bood namelijk de mogelijkheid verschillende soorten documenten (archief, handschriften, bibliotheken, beelden) te beschrijven, beheren en consulteren met inachtneming van de eigenheden van elk van dit soort documenten. Het systeem is overigens gebaseerd op internationale normen - ISAD(G), ISBD, SEPIADES – en kan de gegevens weergeven in EAD-XML of Marc 21, hetgeen een pluspunt is voor de interoperabiliteit met andere documentaire beheersystemen.

Door de integratie van het CegeSoma als 4^e operationele directie van het Rijksarchief zal Pallas op middellange termijn vervangen worden door tools die gezamenlijk door beide instellingen worden ontwikkeld.

2. Hoe krijgt u toegang tot Pallas?

- Via de computers in de leeszaal van het_CegeSoma



- Via de website van het CegeSoma : www.cegesoma.be
 - o Rechtstreeks via de homepage en het veld “Zoeken in onze collecties”
 - o Via “Catalogi” in het menu links

CEGESOMA
STUDIE-EN DOCUMENTATIECENTRUM OORLOG EN HEDENDAAGSE MAATSCHAPPIJ

Home
Kalender...
Over het CEGESOMA
Praktische informatie
Catalogi
Gedigitaliseerde collecties
Onze collecties in de kijker
Uw archief overdragen
Publieksgeschiedenis
Onderzoek
Publicaties
Belgium WW1
The Belgian War Press
Links...

Beschikbaar catalogi

- De OPAC pallas : archief, bibliotheek, foto's, affiches (gedeeltelijk)

DALLAS
INTEGRATED SYSTEM FOR
ARCHIVES, LIBRARIES AND
DOCUMENTATION CENTERS

Lees meer
Reproducties

Andere toegangen tot de collecties van het CEGESOMA

- Interviews
- Uitzendingen
Jours de guerre
- Geluidsarchief
Enquête
Dagelijks Leven

3. Wat vindt u in Pallas?

Pallas is de hoofdcatalogus van de collecties van het CegeSoma. Hiermee kan u:

- ***Rechtstreeks de beschrijvingen raadplegen van 90% van de collecties van het CegeSoma, namelijk:***
 - De algemene beschrijvingen van de archiefbestanden
 - De gedetailleerde beschrijvingen van sommige archiefbestanden
 - De inventarissen (in pdf) van 50% van de archiefbestanden
 - De beschrijvingen van alle documenten van de Bibliotheek (boeken, tijdschriften, brochures, enz.)
 - De beschrijvingen van alle fotoarchief
 - De beschrijvingen van 50% van de collectie met affiches

- ***Rechtstreeks een aantal documenten digitaal raadplegen, namelijk:***
 - 70% van de fotocollecties (245.000 foto's); de overige 30% zijn niet raadpleegbaar omwille van auteursrechten, beeldrechten of privacybescherming
 - Sommige privéarchiefbestanden (20.000 bladzijden)
 - Het archief von Falkenhausen-Canaris (25.000 bladzijden)
 - Een deel van de collectie met vlugschriften
 - 50% van de affichedcollectie

- ***Rechtstreeks online tijdschriften en sommige archiefbestanden reserveren*** door op de desbetreffende link te klikken.

4. Een algemene opzoeking doen in Pallas

Wanneer u op de website van de zoekrobot Pallas bent krijgt u een aantal opties:

- In de linker kolom kan u het soort veld selecteren waarin u uw opzoeking wil doen: alles, enkel de titel van de beschrijving, een persoon, een corporatie, een trefwoord, enz.
- In de rechter kolom kan u vervolgens aangeven voor welk soort documenten u belangstelling heeft: archief, bibliotheek, fototheek, enz.

The screenshot displays the search interface of the Pallas search robot. At the top, there is a search bar with a search icon, a list icon, a refresh icon, navigation arrows, and a help icon. Below the search bar are two buttons: "Zoeken" and "Bladeren in de archieven".

Below the buttons are two panels:

- Zoeken op :** A list of search criteria with radio buttons:
 - Alles (gecombineerd)
 - Woord(en) uit titel (niet in volgorde)
 - Woord(en) uit titel (in volgorde)
 - Persoon (Vormer, Auteur, Uitgever)
 - Corporatie (Vormer, Auteur, Uitgever)
 - Trefwoord
 - Nr Beeld
- Zoeken in :** A list of document types with checkboxes:
 - Alle documenttypes
 - Archiefdocumenten
 - Archieven
 - Manuscripten
 - Bibliotheek
 - Boeken, artikels, ...
 - Periodieken
 - Persknipsels
 - Fototheek

Indien u een foto zoekt en u het nummer ervan kent kan u dit rechtstreeks ingeven in de zoekbalk en "Nr. Beeld" aanvinken in de linker kolom. Zo wint u heel wat tijd.

Tips voor het ingeven van trefwoorden

- * Trefwoorden kunnen enkel worden ingegeven in het Nederlands en het Frans, ook in de Engelstalige zoekmodule.
- * Aangezien niet alle beschrijvingen systematisch vertaald werden is het ten zeerste aangeraden meerdere zoekopdrachten uit te voeren waarbij de trefwoorden zowel in het Nederlands als het Frans werden ingegeven: op die manier krijgt u de meest volledige zoekresultaten.
- * Hou ook rekening met de synoniemen van de trefwoorden die u ingeeft.
- * De thesaurus van het CegeSoma bevat de voornaamste (maar niet alle) trefwoorden. Hij kan (op papier) in de leeszaal worden geraadpleegd.
- * Wanneer u in de linker kolom van de zoekrobot de optie "trefwoord" aanvinkt worden soms meerdere alternatieven van dat trefwoord voorgesteld. Het is aangeraden er meerdere uit te proberen om een zo volledig mogelijk zoekresultaat te krijgen.
- * De zoekrobot is niet hoofdlettergevoelig en houdt geen rekening met accenten.

5. Bekijken van de zoekresultaten in Pallas

5.1. Algemene weergave van de zoekresultaten

Indien u de optie “Alle documenttypes” aanvinkt of meerdere categorieën documenten selecteert worden uw zoekresultaten geordend per documenttype: archief, manuscripten, boeken/artikels, periodieken, persknipsels, fototheek.



PALLAS arch CEGESOMA

→ **Archieven (6 van 719)**

- Archief André Cauvin betr zijn activiteiten als cineast : corr., rek., scripts, 1929-1994. - 3 str. m. fra Gift fam. Cauv...
- Archives de et relatives au service de renseignements Luc-Marc; "courriers" : rapports; corr.; listes; cartes; croquis; PV...
- Collectie 'Jours de Guerre' van de gelijknamige TV-uitzendingen RTBF-Charleroi, 1940-1994 (overwegend 1989-95). - 861 clas...
- Enregistrement de l'interview de Madame André Cauvin [Bande magnétique] - 2h00'
- Interview concernant le service de Renseignement "Luc", 11/03/1977 // interview avec Madame André Cauvin ; interview de Je...
- Transcription de l'interview de Madame André Cauvin [papier] - 42 p. : dact.

→ **Manuscripten (3 van 719)**

- A coeur ouvert dans la résistance. - roman, 1940-1942 / par André Cauvin. - 238 + 43 p. : dact. en deux volumes fra
- Interviews d'André Cauvin 2001-2003. : interviews, [1914-1951]. - 73 p. : dact. fra
- Les enragés de la liberté. : Scénographie, [1940-1942] / par André Cauvin. - 222 p. : dact.

→ **Boeken, artikels, ... (13 van 719)**

- André Cauvin / par Florence Gillet. - p. 78-80. - Tome 10 In : Nouvelle biographie nationale. - Bruxelles : Académie royal...
- André Cauvin : avocat, cinéaste, résistant / par Gustave Fischer In : Mémoire d'Ixelles. Bulletin du Cercle d'Histoire loc...
- André Cauvin : portrait d'un cinéaste / par Florence Gillet. - Bruxelles : Henry Ingberg, 2006. - 104 p. : bibl., ill. : 15...
- Belgian Congo at War / as seen by André Cauvin. - Beloit : Logan Museum of Anthropology, 1944. - 11 p. : cart. : 23 cm
- Belgisch Congo belge / gefilmd door = filmé par = filmed by Gérard De Boe, André Cauvin and Ernest Genval ; compiled by th...
- Bwana Kitoko : un livre réalisé au cours du voyage du Roi des Belges au Congo et dans le Ruanda-Urundi / par André Cauvin...
- Cauvin, André / door Florence Gillet en Hans Rombaut. - p.190-207. : vol. 21 In : Nationaal biografisch woordenboek. - Brus...
- Congo / by John Latouche ; photos by André Cauvin. - S.l. : Willow & White, 1945. - 194 p. : ill. : 26 x 21 cm
- Congo / photos d' André Cauvin ; textes de J. Latouche ; adaptation française de Marianne Pierson-Pierard. - Bruxelles, Am...
- La liaison dangereuse : Belgique, France, Espagne, Portugal, Londres 1940-1942 / par André CAUVIN. - Bruxelles : Collet, 1...
- Le Congo Belge 1940-1944, visions & visages : catalogue de l'exposition photographique du 19 au 31 janvier 1946 / par...
- Le graphisme et l'expression graphique au Congo Belge / par Jean Leyder ; avec la collaboration de André Cauvin et J.-M. J...
- Procter & Gamble belge S.A. Malines / photos de André Cauvin. - Bruxelles : F. Van Buggenhoudt, 1957. - 29 p. : ill. ; ...

→ **Periodieken (2 van 719)**

- Belgique d'Outremer : revue mensuelle / sous la rédaction de José Gers. - Bruxelles : F. Van der Linden. - ill. : 29 cm. - ...
- Kijk : film en televisie in België : Orgaan v.h. Documentatiecentrum van de Belgische Filmproductie / uitgegeven door Docu...

→ **Persknipsels (1 van 719)**

- Coupages de presse concernant André CAUVIN avocat belge, écrivain, cinéaste "colonial", cofondateur du réseau Luc/Marc (19...

→ **Fototheek (694 van 719)**

- André Cauvin, reportages réalisés en Inde, 1963
- Bongolo et la princesse noire, film d'André Cauvin / par Wik ; Imprimeur Lithocarty ; édité par Les artistes associés
- Bwana Kitoko, film d'André Cauvin
- Congo, film d'André Cauvin / R. Louis Lithocarty
- Beeld 259761 ("De politie in Rusland, [...]1940]. - 1 foto.")

Goed om weten!

- * Opgelet! De zoekresultaten staan soms op meerdere bladzijden: vergeet dus niet om op de pijltjes (bovenaan en onderaan de bladzijde) te klikken om van de ene naar de andere bladzijde te surfen.



- * De weergave van de resultaten gebeurt niet chronologisch, noch thematisch of hiërarchisch. Indien er meerdere bladzijden zijn zal u ze dus allemaal geduldig moeten doornemen.

5.2. Weergave van de resultaten voor Archief

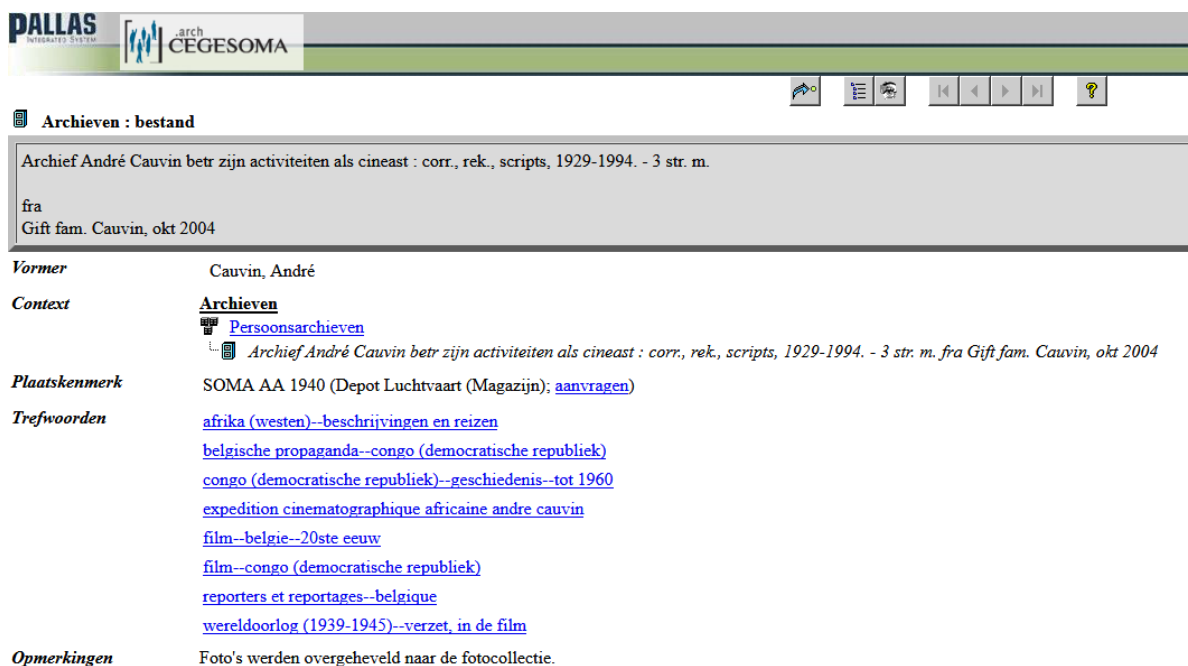
Indien u als zoekoptie "Alles (combinatie)" heeft aangevinkt zal het zoekresultaat bestaan uit documenten, dossiers of archiefbestanden waarvan een van de beschrijvingsvelden (titel, trefwoord, archiefvormer, enz.) de *ingegeven uitdrukking* bevat.



The screenshot shows the PALLAS integrated system interface. At the top, there is a header with the PALLAS logo and 'arch CEGESOMA'. Below the header, there is a search bar and a navigation menu. The main content area displays a list of search results under the heading 'Archieven (6 van 719)'. The results are as follows:

- Archief André Cauvin betr zijn activiteiten als cineast : corr., rek., scripts, 1929-1994. - 3 str. m. fra Gift fam. Cauv...
- Archives de et relatives au service de renseignements Luc-Marc; "courriers" : rapports; corr.; listes; cartes; croquis; PV...
- Collectie 'Jours de Guerre' van de gelijknamige TV-uitzendingen RTBF-Charleroi, 1940-1994 (overwegend 1989-95). - 861 clas...
- Enregistrement de l'interview de Madame André Cauvin [Bande magnétique]. - 2h00'
- Interview concernant le service de Renseignement "Luc", 11/03/1977 / interview avec Madame André Cauvin ; interview de Je...
- Transcription de l'interview de Madame André Cauvin [papier]. - 42 p. : dact.

Indien u klikt op een van de voorgestelde beschrijvingen komt u op de steekkaart met de beschrijving van het document, dossier of bestand.



The screenshot shows the PALLAS integrated system record card for 'Archief : bestand'. The record card displays the following information:

Archief : bestand

Archief André Cauvin betr zijn activiteiten als cineast : corr., rek., scripts, 1929-1994. - 3 str. m.
fra
Gift fam. Cauvin, okt 2004

Vormer Cauvin, André

Context [Archieven](#)
[Persoonsarchieven](#)
[Archief André Cauvin betr zijn activiteiten als cineast : corr., rek., scripts, 1929-1994. - 3 str. m. fra Gift fam. Cauvin, okt 2004](#)

Plaatskenmerk SOMA AA 1940 (Depot Luchtvaart (Magazijn); [aanvragen](#))

Trefwoorden [afrika \(westen\)--beschrijvingen en reizen](#)
[belgische propaganda--congo \(democratische republiek\)](#)
[congo \(democratische republiek\)--geschiedenis--tot 1960](#)
[expedition cinematographique africaine andre cauvin](#)
[film--belgie--20ste eeuw](#)
[film--congo \(democratische republiek\)](#)
[reporters et reportages--belgique](#)
[wereldoorlog \(1939-1945\)--verzet, in de film](#)

Opmerkingen Foto's werden overgeheveld naar de fotocollectie.

Goed om weten!

- * Enkel het hoogste beschrijvingsniveau is zichtbaar en raadpleegbaar vanaf de steekkaart. Om een lager niveau te raadplegen raden we aan gebruik te maken van de boomstructuur van het archief (zie verder).
- * Door op de trefwoorden te klikken die worden weergegeven krijgt u bijkomende zoekresultaten die misschien nuttig kunnen zijn voor u.

Indien voor het archiefbestand een inventaris in pdf beschikbaar is wordt deze vermeld onderaan de steekkaart met de beschrijving. Opgelet: voor grote archiefbestanden met talrijke trefwoorden moet soms ver in de bladzijde naar beneden gescrold worden om de beschrijving van de archiefinventaris te zien staan.

[willerzie \(belgie\)--histoire--1944 \(liberation\)](#)

[winterhulp \(belgie\)](#)

[woitrin, christiane \(1916-1998\)](#)

[wolfenbuttel--gevangenis](#)


[wuidert, ferdinand](#)

[wynants, raymond](#)


[zero](#)

[zweefvliegtuigen \(luchtvaart\)](#)

Zie ook

 Cf. de reeks Jours de Guerre, vol. 1-..., Crédit Communal, 1990-...

 [Liste des ajouts, corrections et dossiers manquants / par Leila El Attar \(CegeSoma, décembre 2017, 9 p.\)](#)

 Cfr. dact. lijst AA 1450

 [Archives Jours de Guerre, émission historique de la RTBF-Charleroi, 1989-1995 / par Luis-Angel Bernardo y Garcia \(1995, 42 p.\)](#)

Opmerkingen

Bestaat uit interviews, nota's en historische dossiers en enkele fardes tijdsdocumenten, benevens reacties van de kijkers.

Indien u de beschrijving van het document, het dossier of het archiefbestand wil bekijken binnen zijn vormingscontext kan u de "boomstructuur" van Pallas gebruiken. Klik hiervoor op volgend icoontje bovenaan de bladzijde:



Door op + of – te klikken naast het dossier of bestand worden de lagere hiërarchische niveaus respectievelijk zichtbaar of verborgen.






-  [Documenten D_Duvignon betr. verzet en collaboratie te Namen, \[1941-1945\] - 1 microfilm fra Herkomst: Rijksarchief_AGR 1124](#)
-  [Documenten Willem Deswarte ivm zijn functie als directeur-generaal van de Studiedienst Inlichtingen en Actie \(SERA\) van de Staatsveiligheid te Londen : nota's, versl., teksten, 1906-20/10](#)
-  [Documenten Léon Danze betr 18-daagse veldtocht, inz. defaitisme, en krijgsgevangenschap : corr., lijsten, 1939-1950 \(Overwegend 1945-50\). - 1 fardes - dact.](#)
-  [Archief Hendrik De Man, 1917-1975. - 779 dossiers en stukken](#)
-  [Overeenkomst met het Navorsings- en Studiecentrum voor de Geschiedenis van de Tweede Wereldoorlog en bijbehorende correspondentie](#)
-  [Documenten betreffende de reïntegratie en bevorderingen in het reserve-officiërskader, 1935-1939](#)
-  [Weekblad - Hebdomadaire \("De Pinnekensdraad - Le Barbelé"\), 1939-1940](#)
-  [Documenten betreffende de vredesmissies van 1938-1939](#)
-  [Reacties op het artikel "Genoeg sabotage van de onzijdigheid". In "Leiding", oktober 1939](#)
-  [Documenten met betrekking tot de Achttiendaagse Veldtocht, de capitulatie en het probleem van politieke restructuratie](#)
-  [Correspondentie en nota's 1941](#)
-  [Correspondentie Hendrik de Man 1942 \(partim\)](#)
 -  [Brief van G. Pensis, inspecteur de l'Assistance au Ministère de l'Intérieur et de la Santé publique, aan Hendrik de Man, 01/2/1942. - Brussel](#)
 -  [Brief van Nand Muselle aan Michel Tommelein, 09/4/1942. - Wijgmaal](#)
 -  [Brief van Jean Rolin aan Hendrik de Man, 15/4/1942. - Brussel](#)
 -  [Brief van Pierre de Ligne aan Hendrik de Man, 19/4/1942](#)
 -  [Brief van Pierre Grosjean aan Hendrik de Man, 12/8/1942. - Brussel](#)
 -  [Brief van Jan Luytven, Home Edouard Anseele, aan M. Tommelein, 14/8/1942. - Astene](#)
 -  [Ontslagbrief van Dr. H.P. Ipsen, Kommissar für die Universität Brüssel, aan Hendrik de Man, 08/9/1942. - Brussel](#)
 -  [Brief van Henri Chevalier, advocaat, aan Hendrik de Man, 24/9/1942. - Luik](#)
 -  [Brief van José Streeel, Rex - état-major du Chef, aan Hendrik de Man betreffende Jean Delvigne, 19/11/1942. - Brussel](#)
-  [Documenten betreffende de Unie van Hand- en Geestesarbeiders](#)
-  [Documenten betreffende de Belgische Werkliedenpartij](#)



















Om gemakkelijker te kunnen zoeken in de boomstructuur van het archief kan u ook gebruik maken van de optie “full tekst research” van uw computer (meestal via de toetsencombinatie ctrl+F of via “Find on this page” in “Edit” in het hoofdmenu bovenaan de bladzijde) en ofwel een of meerdere zoektermen ofwel de naam van de archiefvormer ingeven. De gezochte term wordt dan in kleur weergegeven in de beschrijvingen van de betrokken documenten, dossiers en bestanden.

-  [Archief Leprève betr \(politieke\) solidariteit met de Derde Wereld \(oa Algerije en Marokko\) : circ., nota's, corr., 1960-1996. - 10 dozen : dact., ms, ron., impr. fra](#)
-  [Documenten Van Ceulen mbt trotskisme : teksten, circ., corr., 1953-2002. - 1 omslag : dact., ron., ph fra](#)
-  [Documenten Pierre De Gols betr de Belgische Militaire Organisatie van de Weerstand \(OMBR\), 1944-1995 \(overwegend 1947-1995\). - 2 dozen](#)
-  [Documenten Félicien Rémon over de Duitse bezetting, in het bijzonder Verviers : tracts, corr, knips, 1914-1920. - 5 omslagen : ms, impr., ron. fra - deu](#)
-  [Documenten J. Van Bastelaere betr landbouwers en repressie te Eksaarde : corr., att., afschr., 1942-1945. - 1 omslag : ms, impr. nld](#)
-  [Documenten Rodolphe Bloch betr spoliatie van de joden : corr., arr., form., 1944-1964 / samengesteld door Rudi Van Doorslaer. - 1 omslag : dact., ph fra - nld - deu Dienst van het Sekwest](#)
-  [Documenten François Vranckx betr terreur en contraterreur \(Meensel-Kiezegem\) in 1944 en de uitzendingen van M. De Wilde : corr., versl., knips, 1944-1988 \(overwegend 1987-88\). - 1 omslag :](#)
-  [Documenten Guy de Bosschère betr vredesbeweging en derde wereldbeweging : teksten, nota's, circ., tracts, 1952-1998. - 1 omslag, 1 doos : ms, ron., impr. fra](#)
-  [Documenten Jean Boogaerts betr het Geheim Lezer zone III en schuiloord 'Le Héron', 1940-02/07/1990 \(overwegend 1944-1990\). - 3 dozen + 1 fichebak](#)
-  [Pasies en andere formulieren André Decock, gedemobiliseerd sergeant, 1940-1944. - 1 omslag : impr., ron.](#)
-  [Twee brieven van rexisten aan Arthur Calvy, Malonne, leider Jeunesse Légionnaire en oostfrontvrijwilliger, 1943. - 2 st. : ms fra](#)
-  [Privéarchief Rudi Van Doorslaer mbt Studiecommissie betr het lot van de bezittingen van de leden van de joodse gemeenschap van België, geplunderd of achtergelaten tijdens de oorlog 1940-19](#)
-  [Documenten Clément Stolling, Banque de Bruxelles, uitgaande van de Passierscheinstelle bei der OFK Brussel betr terugbrengen patrimonium bank uit Nevers, 1940. - 1 omslag : dact., impr.](#)
-  [Dossier Esta en Maurice Heiber betr. jodenvervolgung in België : versl., corr., att., teksten, 1944-1980. - 2 dozen : dact., ron., impr. fra - eng](#)
-  [Documenten Elise Charlotte Ambach betreffende de ontsnappingslijn Eva : Briefw, diploma's, persknipsels, foto's, medailles, 1945-1996. - 1 omslag + 8 medailles Gift H. van der Meersch Spa](#)
-  [Documenten mbt Bernard Schelphout en postume erkenning als verzetsman - att., corr., knips., 1944-2001 \(overwegend 1944-52\). - 1 omslag : ms, impr., ph. nld Gift J. Schelphout, 2005 en](#)
-  [Documenten Georges Dupret betreffende het Kempisch Legioen \(overwegend 1944-1950\). - 1 doos sep 2004](#)
-  [Archief Jan Ket betr clandestien trotskisme, "werk voor de vijand" en pogingen tot herstel : rapp., corr., teksten, 1943-1973. - 1 doos : dact., ms fra - nld Gift mev Chr De Pourcq \(t](#)
-  [Archief André **Canvin** betr zijn activiteiten als cineast : corr., rek., scripts, 1929-1994. - 3 str. m. fra Gift fam. **Canvin**, okt 2004](#)
-  [Archief Joseph Jamar betreffende vooral de gerechtelijke wereld en in bijzonder de Hof van cassatie in 1940-1944 : corr., dagb., 1821-1986 \(overwegend 1940-1945\). - 21 boites : dact., ms](#)
-  [Documenten Roger De Maegd betr gerecht in Belgisch Congo en Katanga : corr., knips., teksten, 1936-1962. - 1 doos en 1 classeur : dact., ms, impr. Gift De Maegd, okt 2004](#)
-  [Documenten Joseph Rassouw betr deportatie voor de verplichte tewerkstelling - form., 1942-1970. - 5 st. : dact., ron. nld - deu Gift Rassouw jr, nov 2004](#)
-  [Documenten Louis Levaux betr de basis van Kamina en het Intergeallieerd memoriaal van Cointe : corr., teksten, 1959-1990 \(overwegend 1959, 1990\). - 1 omslag : ms., dact., ron. fra Gift Le](#)
-  [Documenten Fritz Muller-Fourmarier betr. Verlag der Deutschen Arbeitsfront Brussel en personalia : rek., corr., 1900-1944 \(overwegend 1932-44\). - 1 omslag : dact. fra - deu](#)
-  [Documenten Octave en Celine Vancraevnest mbt politieke gevangenschap : corr., 1943-1944. - 5 st. : ms, impr. fra Gift Julien Duprez, okt 2004](#)
-  [Documenten André Piron betr verzet en redding joden \("Monsieur Piron du Front de l'Indépendance belge sauve par son silence 9 Israélites"\) : attest., dipl., corr., 1946-1960. - 1 omslag :](#)
-  [Dossier oorlogsschade Raymond Sedijn \(St Jans Molenbeek\), feiten uit mei 1940 : verklar., lijsten, form., 1940-1959. - 1 omslag : ron., dact., impr. fra Gift mev Sedyn-Boulangier, feb 20](#)

U zal zien dat de bestanden in de boomstructuur verdeeld zijn in verschillende categorieën. U kan ook opzoeken verrichten door elk van die categorieën te openen.

PALLAS
INTEGRATED SYSTEM

-  [Archieven en documenten van en over Belgische verzetsbewegingen](#)
-  [Archieven en documenten van geallieerde overheden in en bevoegd voor België tijdens de bevrijding en in de onmiddellijke naoorlog en van geallieerde legers fra - nld - eng](#)
-  [Archieven en documenten van officiële instellingen en organisaties \(exclusief de instellingen functionerend te Londen in 1940-44\) Een groot deel van deze groep bestaat uit bestanden in be](#)
-  [Archieven en documenten van politieke partijen, bewegingen en groepen](#)
-  [Archieven en documenten van vakbewegingen](#)
-  [Archieven en documenten van het Belgisch leger \(exclusief Groot-Brittannië\)](#)
-  [Archieven en documenten van en over jeugdbewegingen](#)
-  [Archieven en documenten van militaire collaboratieformaties](#)
-  [Archieven en documenten van en betreffende de krijgsvangenschap](#)
-  [Archieven en documenten van en over Belgische instellingen en Belgen in Groot-Brittannië en in Frankrijk](#)
-  [Archieven en documenten van de Duitse bezettende overheid en civiele instellingen en betreffende de Wehrmacht](#)
-  [Archieven en documenten van en over inlichtings- en actiediensten fra - eng](#)
-  [Archieven en documenten van en over Belgische ondernemingen en financiële instellingen, hoofdzakelijk tijdens de bezetting](#)
-  [Documentencollecties, onderzoeksfondsen en enquêtes](#)
-  [Buitenlandse archiefreeksen en -documenten mbt België en over die landen zelf \(behalve Duitsland\) en archieven van internationale organisaties en internationale rechtbanken](#)
-  [Persoonsarchieven](#)
-  [Geluidsarchief](#)
-  [Egodocumenten, dagboeken en manuscripten](#)

5.3. Weergave van de resultaten voor de Fototheek

Indien u als zoekoptie “Alles (combinatie)” heeft aangevinkt zal het zoekresultaat bestaan uit foto’s, dossiers met foto’s en fotografische archiefbestanden waarvan een van de beschrijvingsvelden (titel, trefwoord, archiefvormer, legende, enz.) de *ingegeven uitdrukking* bevat.

- [André Cauvin, reportages réalisés en Inde, 1963](#)
- [Bongolo et la princesse noire, film d'André Cauvin / par Wik ; Imprimeur Lithocarty ; édité par Les artistes associés](#)
- [Bwana Kitoko, film d'André Cauvin](#)
- [Congo, film d'André Cauvin / R. Louis Lithocarty](#)
- [Beeld 259761 \("De politie in Rusland, \[...\]1940\]. - 1 foto "\)](#)
- [L'équateur aux cents visages = De beeldrijke evenaar, film de=film van André Cauvin / édité par Ateliers M. Panneels](#)
- [Fonds André Cauvin: Afrikaanse kunst \[Copyright Cauvin\], 1951-... - 56 foto's](#)
- [Beeld 258780 \("Fonds André Cauvin: André Cauvin tijdens een receptie in Pakistan, 23/05/1956. - 1 foto "\)](#)
- [Fonds André Cauvin: André Cauvin in legeruniform, \[s.d.\] - 9 foto's](#)
- [Fonds André Cauvin: André Cauvin tijdens een receptie in Pakistan, 23/05/1956. - 1 foto](#)
- [Fonds André Cauvin: André Cauvin, Lisa Daniels, Suzy Daniels, Henri Daniels en Freddy Bury te paard, 1939. - 24 foto's](#)
- [Fonds André Cauvin: Bambessa. Landschap met Lava, 09/1957. - 6 foto's](#)

Indien u klikt op een van de zoekresultaten komt u op de steekkaart met de beschrijving de foto, het dossier of het archiefbestand.

The screenshot shows the PALLAS integrated system interface. At the top, there are logos for PALLAS INTEGRATED SYSTEM and arch CEGESOMA. Below the logos is a navigation bar with icons for home, search, and help. The main content area displays the search results for 'Fonds André Cauvin: Afrikaanse kunst [Copyright Cauvin], 1951-... - 56 foto's'. A button labeled 'Document(en) bekijken' is visible. Below the search results, there is a section for 'Plaatskenmerk' (SOMA CA DIG 192 (Depot Belgrado)), 'Deel van' (Fonds André Cauvin, Diverses photos lors de ses voyages au Congo, 1939-1960), and 'Trefwoord' (expedition cinematographique africaine andre cauvin).

Goed om weten!

- * De fotografische archiefbestanden zijn niet opgenomen in de boomstructuur van het archief.
- * Enkel de meest recente fotografische archiefbestanden werden georganiseerd volgens een hiërarchische logica die zichtbaar is in de steekkaart met de beschrijving (via de velden “Bevat” of “Deel van”).
- * De legendes bij de foto’s werden in hun originele vorm overgenomen. Voor persagentschappen die werkzaam waren tijdens de bezetting gaat het dus over de originele propagandatekst. Ook de nota’s bij fotoalbums van particulieren werden in hun originele vorm overgenomen. Dit houdt ook in dat:
 - o de legendes niet vertaald werden. Een opzoeking in “full text” in het Nederlands of het Frans zal dus geen legendes terugvinden in het Engels, Spaans, Italiaans, enz. (dit geldt vooral voor vele legendes bij foto’s van persagentschappen),
 - o de legendes mogelijk tendentius zijn of zelfs fouten kunnen bevatten.

5.4. Weergave van de resultaten voor geluidsarchief

Om de beschrijvingen van de bestanden met geluidsarchief te raadplegen heeft u twee mogelijkheden:

- via de algemene zoekrobot van Pallas
- via de boomstructuur van het archief, door de categorie "Geluidsarchief" te selecteren

Indien u een opzoeking doet via de zoekrobot wordt het resultaat weergegeven in de categorie "Archief".



→ **Archieven** (6 van 6)

- [Archief André Cauvin betr zijn activiteiten als cineast : corr., rek., scripts, 1929-1994. - 3 str. m. fra Gift fam. Cauv...](#)
- [Archives de et relatives au service de renseignements Luc-Marc; "courriers" : rapports; corr.; listes; cartes; croquis; PV...](#)
- [Collectie 'Jours de Guerre' van de gelijknamige TV-uitzendingen RTBF-Charleroi, 1940-1994 \(overwegend 1989-95\). - 861 clas...](#)
- [Enregistrement de l'interview de Madame André Cauvin \[Bande magnétique\]. - 2h00'](#)
- [Interview concernant le service de Renseignement "Luc", 11/03/1977 / interview avec Madame André Cauvin ; interview de Je...](#)
- [Transcription de l'interview de Madame André Cauvin \[papier\]. - 42 p. : dact.](#)

Indien u opzoekt via de boomstructuur van het archief worden de resultaten als volgt weergegeven:



- Documentencollecties, onderzoeksfondsen en enquêtes
- Buitenlandse archiefreeksen en -documenten mbt België en over die landen zelf (behalve Duitsland) en archieven van internationale organisaties en internationale rechtbanken
- Persoonsarchieven
- Geluidsarchief**
 - Interviews afgenomen door de CegeSoma onderzoekers
 - Interviews réalisées par Alain Colignon
 - Interviews réalisées par Alain Dantoing
 - Interviews réalisées par Albert De Jonghe
 - Interviews réalisées par Alain Drion
 - Interviews réalisées par André Cordewiener
 - Interviews réalisées par Claude Coussement
 - Interviews réalisées par Dirk Martin
 - Interview concernant la Jeunesse Catholique avant guerre, 06/04/1983 / interview avec André Alers ; interview de Dirk Martin ; interview avec Vincent Evrard. - Gentbrugge nld
 - Enregistrement de l'interview d'André Alers et Vincent Evrard [bande magnétique]
 - Transcription de l'interview d'André Alers et Vincent Evrard [papier]. - 36 p. : dact.
 - Interview concernant le Syndicalisme à Anvers, 01/03/1983 / interview avec Ward Cassiers ; interview de Dirk Martin. - s.l. nld

Bij de beschrijving van de interviews werd een dossier aangemaakt voor elke interviewer en voor elk interview dat zij of hij afnam. Het laagste beschrijvingsniveau bevat de overeenkomstige opnames en, indien voorhanden, de transcriptie ervan.

Opgelet: vanaf de beschrijvende steekkaart van het dossier zijn de beschrijvingen van de opnames en interviews niet zichtbaar of raadpleegbaar. Om ze te kunnen raadplegen en de overeenkomstige referenties te kennen zodat de documenten in de leeszaal kunnen worden ingekeken raden we aan via de boomstructuur van het archief te gaan (zie punt 4.2 hierboven).

6. De beschikbare documenten digitaal bekijken

6.1. Archiefdocumenten digitaal bekijken

Om archiefdocumenten digitaal te bekijken heeft u twee mogelijkheden :

- Wanneer u zich bevindt op de steekkaart met de beschrijving van een dossier of document dat digitaal kan worden geraadpleegd ziet u de knop "Document(en) bekijken". Het volstaat te klikken op deze knop ofwel op het oogje bovenaan de steekkaart.

PALLAS arch CEGESOMA

Archieven : dossier

Fichier des enfants espagnols hébergés en Belgique. - 2 boîtiers

Ce fichier comprend photo et identité de l'enfant, dates d'arrivées et de départ, nom, des parents, nom et localisation des hébergeurs, mention de l'organisation de parrainage (Secours Populaire, CVIA, CMF...) Il est classé sous les rubriques Anvers, Barvaux, Cortenberg, Cul des Sarts, Glons, Limelette, Lustin, Marchin, Nil Saint Vincent, Ostende, Rixensart, Seraing, Simonon, Tihanges, Verviers

Document(en) bekijken

Vormer Hannevert, Germaine

Context **Archieven**
Persoonsarchieven
Documenten Germaine Hannevert betreffende de hulp aan Spanje tijdens de burgeroorlog en in verband met haar activiteiten in vrouwenorganisaties : corr., lijsten, steekkaarten, foto's, vers
Archives de la section belge de l'Office International pour l'Enfance, 1939-1947
Fichier des enfants espagnols hébergés en Belgique. - 2 boîtiers

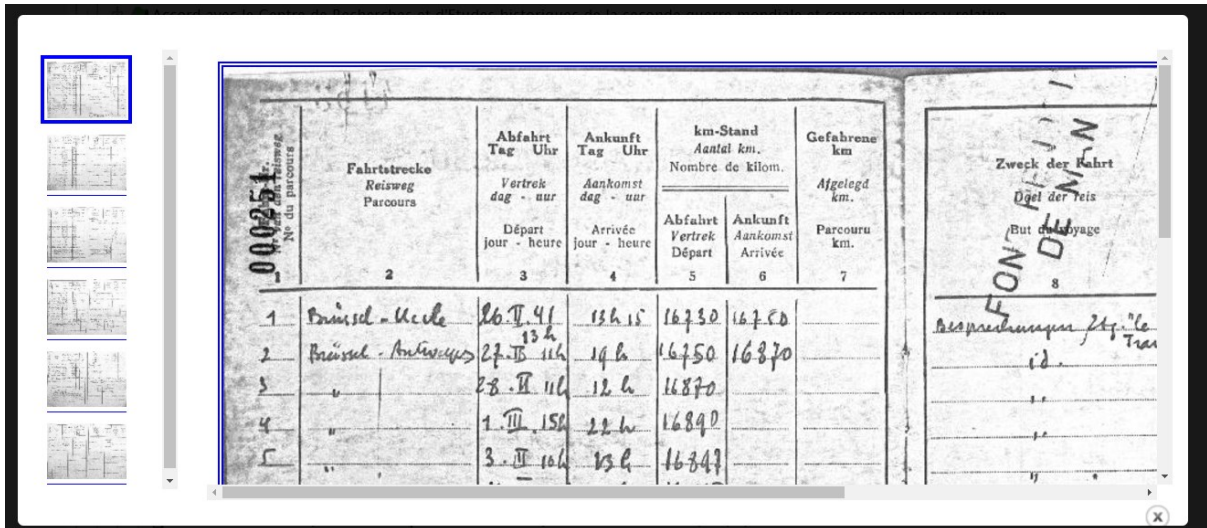
Plaatskenmerk SOMA AA 733 / 1 (Depot Luchtvaart (Magazijn); [aanvragen](#))

Opmerkingen Ce fichier comprend photo et identité de l'enfant, dates d'arrivées et de départ, nom, des parents, nom et localisation des hébergeurs, mention de l'organisation de parrainage (Secours Populaire, CVIA, CMF...) Il est classé sous les rubriques Anvers, Barvaux, Cortenberg, Cul des Sarts, Glons, Limelette, Lustin, Marchin, Nil Saint Vincent, Ostende, Rixensart, Seraing, Simonon, Tihanges, Verviers

- Via een module op de website van het CegeSoma (<https://opac.cegesoma.be/nl/archview/list>) of in de leeszaal. De module bevat de boomstructuur van het archief en geeft in vetjes de bestanden weer die digitaal beschikbaar zijn.

Toon/Verberg niet-gedigitaliseerde archieven

- Archieven en documenten van politieke partijen, bewegingen en groepen
- Archieven en documenten van de Duitse bezettende overheid en civiele instellingen en betreffende de Wehrmacht
- Documentencollecties, onderzoeksfondsen en enquêtes
- Buitenlandse archiefreksen en -documenten mbt België en over die landen zelf (behalve Duitsland) en archieven van internationale organisaties
- Persoonsarchieven
 - Correspondentie Todor Angeloff mbt Spaanse burgeroorlog, 1937-1938. - 14 p. : ph. fra**
 - Archief Hendrik De Man, 1917-1975. - 779 dossiers en stukken
 - Overeenkomst met het Navorsings- en Studiecentrum voor de Geschiedenis van de Tweede Wereldoorlog en bijbehorende correspondentie
 - Overeenkomst ("Convention conclue entre Monsieur Jan de Man et Madame Elise Lecocq-de Man d'une part, et Monsieur Jean Vanweert d'autre part, le 10/10/1944")**
 - Inventaire sommaire des dossiers remis au Centre de Recherches et d'Etudes historiques de la seconde guerre mondiale fra**
 - Brief van J. Triest aan Yves Lecocq-de Man, 08/10/1969**
 - Documenten betreffende de reïntegratie en bevorderingen in het reserve-officiërskader, 1935-1939
 - Documenten betreffende de vredesmissies van 1938-1939
 - Reacties op het artikel "Genoeg sabotage van de onzijdigheid". In "Leiding", oktober 1939
 - Documenten met betrekking tot de Achttiendaagse Veldtocht, de capitulatie en het probleem van politieke restructuratie
 - Correspondentie en nota's 1941
 - Correspondentie Hendrik de Man 1942 (partim)
 - Correspondentie en nota's van september 1942 tot juli 1944
 - Correspondentie/sympathiebetuigingen betreffende het ondertekenen van de petitie ten gunste van een revisie van het proces de Man**
 - Documenten lossif Ghilman betr emigratie, communisme en Spaanse burgeroorlog : nota's, versl., 1939-1941. - 1 farde : dact., ms., ph.**



6.2. Gedigitaliseerd fotoarchief bekijken

Om fotoarchief digitaal te bekijken heeft u twee mogelijkheden:

- Bekijken van een contactblad door te klikken op de tab "Document(en) bekijken" of op het oogje bovenaan de steekkaart met de beschrijving.

PALLAS INTEGRATED SYSTEM | **arch CEGESOMA**

Fototheek : fotomap

Fonds André Cauvin: Afrikaanse kunst [Copyright Cauvin], 1951-... - 56 foto's

Document(en) bekijken

Plaatskenmerk SOMA CA DIG 192 (Depot Belgrado)

Deel van [Fonds André Cauvin, Diverses photos lors de ses voyages au Congo, 1939-1960](#)

Trefwoord [expedition cinematographique africaine andre cauvin](#)

PALLAS INTEGRATED SYSTEM | **arch CEGESOMA**

Fonds André Cauvin: Afrikaanse kunst [Copyright Cauvin], 1951-... - 56 foto's



- Een individuele foto bekijken door te klikken op een van de afbeeldingen in het contactblad of door rechtstreeks te klikken op de referentie van de afbeelding (indien deze wordt weergegeven in uw zoekresultaten).

Fonds André Cauvin, Bwana Kitoko, reis van koning Boudewijn, koning bezoekt militairen, 1955. - 64 foto's - Beeld nr. 136311



Beeld nr. 136311 :

Le Voyage de S.M. le Roi Baudouin au Congo Belge.
L'arrivée à Léopoldville : après avoir passé en revue les troupes de la garnison, le Roi, ayant à ses côtés M. Léo A.M. Pétillon, Gouverneur Général du Congo Belge, a repris place dans la voiture qui le conduira à la résidence du Gouverneur Général.

6.3. Waarom kunnen niet alle gedigitaliseerde documenten online geraadpleegd worden?

Er zijn drie redenen waarom sommige gedigitaliseerde archiefbestanden niet rechtstreeks online kunnen geraadpleegd worden:

- Omwille van **privacybescherming**. Elke levende persoon geniet bescherming van het privéleven. Voor meer details verwijzen we naar de website van de Commissie voor de bescherming van de persoonlijke levenssfeer: www.privacycommission.be
- Omwille van **auteursrechten**: een werk is beschermd tot 70 jaar na het overlijden van zijn auteur. Voor meer details verwijzen we naar de website van de FOD Economie: <https://economie.fgov.be/nl/themas/intellectuele-eigendom/auteursrecht>
- Omwille van het **recht op afbeelding**: het beeldrecht geldt tot 20 jaar na het overlijden van de betrokkene. Voor meer details verwijzen we naar de website van de FOD economie: <https://economie.fgov.be/nl/themas/intellectuele-eigendom/auteursrecht/recht-op-afbeelding>

6.4. Waarom zijn niet alle gedigitaliseerde documenten toegankelijk via Pallas?

- **Pallas is niet compatibel met talrijke digitale bestandsformaten**. Pallas is een software voor het valoriseren van de collecties van het CegeSoma. De software werd door de teams van het Soma ontwikkeld in het midden van de jaren 1990 om de instelling in staat te stellen gelijktijdig opzoekingen te doen in verschillende types documenten, zonder daarbij afbreuk te doen aan de eigenheden in de beschrijving van die documenten. Voor de fototheek en de archieven werd later de mogelijkheid voorzien om een link te leggen tussen het digitale bestand en de beschrijving, maar dit gaat enkel voor bestanden in jpeg. Voor bestanden in pdf en voor geluids- of videobestanden bestaat deze mogelijkheid niet.
- **De werking van Pallas**: Een document moet eerst beschreven worden vooraleer het digitaal in Pallas kan worden geïmporteerd. Aangezien een aantal gedigitaliseerde bestanden zeer groot zijn (bijvoorbeeld het archief van Radio Brussel) is dit werk nog niet afgerond. Om de gedigitaliseerde bestanden die nog niet volledig in Pallas konden worden ingevoerd toch toegankelijk te maken hebbend we geopteerd voor raadpleging via andere kanalen, in de leeszaal.

6.5. Waarom werden niet alle collecties van het CegeSoma gedigitaliseerd?

De dienst digip@t van het Rijksarchief heeft berekend dat het met de huidige middelen die voor digitalisering van archief werden toegekend 9000 (negenduizend!) jaar zou duren vooraleer alle collecties gedigitaliseerd zijn (en dan werd nog geen rekening gehouden met de jaarlijkse aangroei die in de komende jaren mag verwacht worden).

Alleen al voor het digitaliseren van het archief van het CegeSoma zouden 288 jaar nodig zijn. Het is dus onmogelijk om alle collecties te digitaliseren. De selectie van de archiefbestanden die voor digitalisering in aanmerking komen gebeurt op basis van volgende criteria:

- Materiële toestand
- Frequentie van raadpleging
- Potentieel voor valorisatie
- Externe partners

7. Andere catalogi naast Pallas

Pallas is weliswaar de voornaamste toegangspoort tot de collecties van het CegeSoma, maar er bestaan ook andere bijkomende catalogi:

- Voor de clandestiene en gecensureerde pers van de Eerste en de Tweede Wereldoorlog: www.warpress.cegesoma.be
- Voor archief over de geschiedenis van de Holocaust: www.portal.ehri-project.eu
- Voor archief dat in andere depots van het Rijksarchief wordt bewaard: www.search.arch.be
- Voor beeld- en geluidsarchief: http://www.cegesoma.be/cms/catalogues_nl.php
- Voor het "Belgisch Tijdschrift voor Nieuwste Geschiedenis" de "Bijdragen tot de Eigentijdse Geschiedenis" (1970-1995) en de "Bijdragen tot de Geschiedenis van de Tweede Wereldoorlog" (1969-1995) : <https://www.journalbelgianhistory.be/nl>