

CEGESOMA NEWSLETTER

N° 29 - AVRIL 2017

[nl](#) [fr](#) [en](#)

CONFÉRENCE - 'LA GOUVERNANCE LOCALE EN TEMPS DE GUERRE' AVEC NICO WOUTERS, PETER ROMIJN & JAN NAERT

Le vendredi 21 avril, à l'occasion de la parution de l'ouvrage 'Mayoral Collaboration' de notre collègue Nico Wouters, le CegeSoma organisera une conférence consacrée aux pouvoirs locaux en temps de guerre. Deux autres spécialistes de ces questions, Peter Romijn (NIOD, Université d'Amsterdam) et Jan Naert (Université de Gand) seront invités à approfondir la question sur base de leurs recherches respectives consacrées aux Pays-Bas et à la Première Guerre mondiale. [\[LIRE LA SUITE\]](#)

http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=3434&pag0nbr=26&pagofs=0

BELGIUM WWII – UNE PLATEFORME VIRTUELLE SUR LA SECONDE GUERRE MONDIALE

Voilà près de deux ans que l'équipe "Histoire publique" travaille d'arrache-pied à la réalisation d'une plateforme virtuelle sur la Seconde Guerre mondiale en Belgique. L'objectif ? Rendre accessible au grand public sous des formes variées (telles que le digital storytelling et l'encyclopédie) une information claire, concise et juste, et faire de 'Belgium WWII' la référence en ligne sur notre passé en guerre. À découvrir dès fin septembre 2017 ! [\[LIRE LA SUITE\]](#)

http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=3440&pag0nbr=26&pagofs=0

ARCHIVES - REJOIGNEZ NOTRE ÉQUIPE DE BÉNÉVOLES !

Vous êtes retraité et passionné par l'histoire de la Belgique ? Vous êtes encore étudiant ou fraîchement diplômé et recherchez une expérience valorisable sur votre CV ? Vous avez l'âme d'un bénévole ? Le CegeSoma vous invite à rejoindre son équipe de bénévoles et vous offre l'opportunité de vous plonger dans des fonds d'archives encore souvent fermés à la recherche et à renforcer vos compétences en archivistique. Contactez-nous ! cegesoma@cegesoma.be (<mailto:cegesoma@cegesoma.be>) ou 02/556 92 11

[\[LIRE LA SUITE\]](#) http://www.cegesoma.be/cms/actu_fr.php?article=3448&pag0nbr=8&pagofs=0

HISTOIRE PUBLIQUE - IVE CONFÉRENCE DE LA FÉDÉRATION INTERNATIONALE D'HISTOIRE PUBLIQUE

Pour tout qui s'intéresse à l'histoire publique, la conférence qu'organise la Fédération internationale d'Histoire publique à Ravenne, du 5 au 9 juin prochains, s'annonce comme un rendez-vous incontournable. Le CegeSoma qui s'assigne notamment pour mission de promouvoir une approche aux côtés et à destination d'un large public, s'implique activement au sein de cette Fédération. Programme de la Conférence : <https://events.unibo.it/ifph2017> (<https://events.unibo.it/ifph2017>). [\[LIRE LA SUITE\]](#)

http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=3441&pag0nbr=26&pagofs=0

CATALOGUES NUMÉRISÉS - 3 CONSEILS POUR TROUVER DAVANTAGE DE SOURCES ET DE RÉFÉRENCES

La recherche MADDLAIN s'est tout récemment clôturée et déjà le CegeSoma met en pratique quelques-uns de ses enseignements afin d'améliorer l'accès numérique à ses propres collections, ainsi qu'à celles des Archives de l'État et de la Bibliothèque royale. Retrouvez sur notre site les premiers conseils tirés de cette étude ; vous disposerez ainsi davantage de références et de sources numérisées dans les catalogues de ces institutions. [\[LIRE LA SUITE\]](#)

http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=3437&pag0nbr=26&pagofs=0

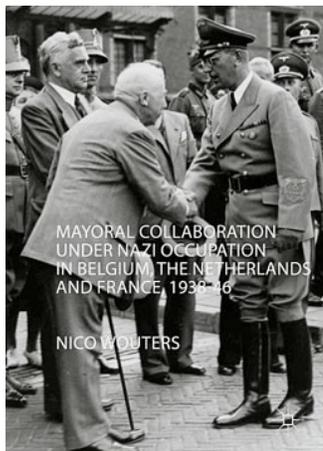
SYMPOSIUM - VIOLENCE IN 20TH-CENTURY EUROPEAN HISTORY: COMMEMORATING, DOCUMENTING, EDUCATING

Du 6 au 8 juin 2017 se tiendra à Bruxelles le 6e symposium organisé par le réseau européen Remembrance and Solidarity (ENRS). Il sera consacré à la violence dans l'histoire européenne du 20e siècle, à travers le prisme de la commémoration, des enjeux documentaires et, enfin, de l'éducation. Pour l'occasion, sept institutions – parmi lesquelles le CegeSoma – se sont associées à l'ENRS.

[\[LIRE LA SUITE\]](#) http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=3442&pag0nbr=26&pagofs=0

CONFÉRENCE - La gouvernance locale en temps de guerre - avec Nico Wouters, Peter Romijn et Jan Naert

À l'occasion de la sortie de l'ouvrage '[Mayoral Collaboration](#)' de [Nico Wouters](#), chercheur au CegeSoma, le CegeSoma organise **le vendredi 21 avril à 14h30** une conférence sur la gouvernance locale en temps de guerre.



Nico Wouters nous présentera d'abord les lignes de forces de sa recherche. La parole sera ensuite donnée à **Peter Romijn** (NIOD, Universiteit van Amsterdam) et **Jan Naert** (Universiteit van Gent). Les deux chercheurs sont invités à réagir et à établir des parallèles avec leurs propres recherches.

Cette séance nous permettra d'évoquer quelques thèmes essentiels tels que la comparaison entre la Belgique, la France et les Pays-Bas ; entre les deux conflits mondiaux ainsi que de proposer de nouvelles pistes de recherches sur l'impact des occupations à l'échelon local.

[Dirk Luyten](#) (CegeSoma), spécialiste de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale, animera les débats.

La conférence se déroulera **en néerlandais**.

La participation est gratuite, merci toutefois de vous inscrire préalablement (isabelle.delvaux@cegesoma.be).

Programme :

14h30 : Nico Wouters - lignes de forces de l'ouvrage 'Mayoral Collaboration'

15h : Peter Romijn - le rôle des élites en place

15h20 : Jan Naert - les Bourgmestres durant la Première Guerre mondiale en Belgique et en France occupée

Si le sujet vous intéresse mais que vous ne pouvez être présent, nous vous signalons que ces questions seront également abordées lors d'une conférence internationale qui se tiendra à Canterbury en juin prochain :

Site web de la conférence :

<https://blogs.kent.ac.uk/munitions-of-the-mind/conference/>

Inscription:

<https://kenthospitality.kent.ac.uk/Register/Registration/Welcome.aspx?e=178FD42DF40032309E42F4F73168115D>

◀ [Retour](#) ▶

BELGIUM WWII – Une plateforme virtuelle sur la Seconde Guerre mondiale

À l'heure où la toile recèle quantité de *fake news*, d'informations *low cost* et d'*alternative facts*, il est plus important que jamais de proposer une information de qualité sur des faits sensibles du passé tels que la Seconde Guerre mondiale, appréhendée dans le contexte belge. C'est cette préoccupation qui a guidé les initiateurs du projet **Belgium WWII**. Cette plateforme virtuelle sera en ligne dès la fin du mois de septembre 2017.

Levons déjà un coin de voile du projet sur les premiers thèmes développés.

Collaboration, répression et justice en temps de guerre



Aujourd'hui, le réflexe Internet est omniprésent dès lors qu'il s'agit de trouver une réponse aux questions immédiates. C'est donc tout naturellement via les outils numériques que ce projet, financé par la Politique scientifique fédérale, entend offrir une information de qualité sur le passé de la Belgique en guerre. Le site sera mis en ligne fin septembre 2017. Son contenu sera multilingue (français/néerlandais et, partiellement, en allemand).

À ce stade, il se concentre sur deux thèmes principaux :

- **Collaboration et répression.** *Belgium WWII* souhaite, à la lumière des recherches les plus récentes, analyser, mettre en perspective mais aussi offrir des clés de compréhension de ce thème délicat. L'objectif est de mettre fin aux nombreux mythes qui entourent encore le sujet.
- **Justice.** La justice belge continue de fonctionner tout en étant confrontée à la justice de l'Occupant. Comment l'Occupant maintient-il l'ordre dans le pays ? Reçoit-il l'aide des magistrats belges ? L'attitude de la justice belge évolue-t-elle dans le temps ?

À l'avenir, *Belgium WWII* proposera d'autres thématiques : la résistance, la vie quotidienne en temps de guerre, les persécutions, etc.



Retour à Bruxelles des enfants belges, après 6 mois de vacances en Allemagne avec DeVlag, 28 février 1944. Collection Siphon (coll. CegeSoma, nr. 14282).

Digital Storytelling

Belgium WWII présente l'histoire de la guerre sous différents formats, destinés à différents publics cibles. La rubrique « **destins de guerre** » se propose d'évoquer le vécu de tout un chacun. En quoi la guerre a-t-elle bouleversé la vie de millions d'anonymes et de personnalités plus connues ? Des photos, des lettres et des sources audiovisuelles donneront vie à ces itinéraires. Grâce à cette approche individualisée, le visiteur sera plongé au cœur de l'histoire, au cœur de notre passé.

Encyclopédie digitale

À travers ces destins de guerre, le visiteur pourra avoir accès à une « encyclopédie digitale ». Les textes y sont écrits par des historiens spécialistes du sujet. Des images d'archives, des interviews avec les auteurs, des photos, des graphiques, des schémas, une bibliographie et des liens internet illustrent chacun des articles. *Belgium WWII* s'assigne pour objectif de répondre en ligne aux besoins d'une information concise et fiable destinée au grand public, aux étudiants, aux enseignants, aux chercheurs, mais aussi aux historiens professionnels et amateurs ainsi qu'aux journalistes.

Pour le CegeSoma, rendre accessibles les résultats de recherches académiques est un prolongement naturel de sa mission d'histoire publique. L'objectif est de faire de *Belgium WWII* la référence en ligne sur le passé de la Belgique en guerre.

En savoir plus ?

Suivez dès à présent le projet via le hashtag **#BELGIUMWWII**, la [page Facebook](#) et le site du CegeSoma.

Réalisation : [Margot Brulard](#) et [Tamar Cachet](#)

Coordination : [Chantal Kesteloot](#)

Comité d'accompagnement : Sébastien Dubois (Archives de l'Etat), Bruno De Wever (UGent), Koen Aerts (UGent), Xavier Rousseaux (UCL), Jonas Campion (UCL) et Christoph Brull (ULg).

Découvrez [ici](#) ce que le projet signifie pour chacun d'entre eux.

12 / 4 / 2017

◀ Retour ▶

Rejoignez notre équipe de bénévoles!

Comme vous pouvez régulièrement le lire [dans ces pages](#), le Cegesoma accueille continuellement de nouveaux fonds d'archives, de documentation et de photographies.

Après réception de ces fonds, nous tâchons avant tout d'assurer la meilleure conservation possible des documents en éliminant tout ce qui pourrait les endommager et en les reconditionnant dans des boîtes et des fardes non-acides. Ensuite, nous essayons d'ouvrir au plus vite ces archives à la recherche en réalisant des inventaires, des catalogues et des bases de données.

Sans le travail de **notre équipe de bénévoles**, de nos stagiaires et de nos étudiants-jobistes, nous n'arriverions pas à suivre le rythme des acquisitions d'archives. C'est pourquoi nous souhaitons les remercier et les mettre à l'honneur à travers une série de publications futures sur notre **page Facebook** ! Inscrivez-vous sur notre page et découvrez-les prochainement : <https://www.facebook.com/cegesoma/>



Les mains dans les archives

Qu'il s'agisse de classer physiquement le [fonds Van Merode](#) concernant l'aviation de guerre, de faire l'inventaire des [pièces à conviction saisies par l'Auditorat general](#) pour procès de collaboration ou encore de dresser un rapport détaillé de l'état de conservation de notre collection d'affiches, nos bénévoles et stagiaires ont tous l'opportunité de pouvoir se plonger directement dans des documents encore souvent fermés à la recherche et ainsi participer activement à l'avancée des recherches sur l'histoire du XXe siècle.

En tenant compte des intérêts et du temps disponible de chacun, nous proposons à nos bénévoles soit des projets courts et ponctuels, soit des projets plus longs et plus complexes. Pour les réaliser, ils peuvent compter sur le soutien de l'équipe des archivistes et des historiens du CegeSoma. Les travaux sont réalisés selon les normes en vigueur aux Archives Générales du Royaume et permettent donc aux bénévoles et stagiaires de développer leurs compétences en matière d'archivistique et de traitement physique des documents.

Une équipe de motivés, jeunes et moins jeunes

Notre équipe est composée de personnes encore aux études ou fraîchement diplômées et cherchant à réaliser une expérience valorisable sur le marché de l'emploi, mais elle compte aussi des personnes disposant de plus de temps en ce moment dans leur parcours professionnel ou cherchant à profiter de leur retraite pour se consacrer pleinement à leur intérêt pour l'histoire de Belgique. Tous partagent cette envie d'allier l'utile à l'agréable en participant à la mise en valeur de notre patrimoine dans un cadre convivial et stimulant intellectuellement.

Si vous aussi vous souhaitez participer activement à nos projets, n'hésitez pas à prendre contact avec nous par téléphone (02/556 92 11) ou à l'adresse cegesoma@cegesoma.be et venez rejoindre notre équipe !

[Mathieu Roeges](#)

18 / 4 / 2017

◀ [Retour](#) ▶

IVe Conférence de la Fédération internationale d'Histoire publique

Du **5 au 9 juin 2017** prochains se tiendra à Ravenne la quatrième conférence de la [Fédération internationale d'Histoire publique](#) (FIHP/IFPH). En l'espace de cinq jours, une cinquantaine de panels internationaux auront pour thèmes des questions essentielles en matière d'histoire publique.

Parallèlement, l'[Association italienne d'Histoire publique](#) tiendra elle aussi sa première conférence. L'historien polonais et directeur du Musée de la Seconde Guerre mondiale de Gdansk, **Paweł Machcewicz**, est l'invité d'honneur de l'événement. Sa présence sera également l'occasion de revenir sur les débats historiques et mémoriaux qui agitent la Pologne aujourd'hui.

Le rendez-vous incontournable de l'histoire publique

Pour tout qui s'intéresse à l'histoire publique, la Conférence de Ravenne s'annonce d'ores et déjà comme un rendez-vous incontournable. Près de deux cents orateurs internationaux sans compter un nombre équivalent d'historiens italiens, voilà qui augure d'intéressantes discussions. Parmi les thèmes traités, évoquons pêle-mêle la problématique des rapports entre musées et histoire publique, le défi des événements très contemporains en termes d'histoire publique, la digital (public) history ou encore la question des passés difficiles et des mémoires contestées, sans oublier l'utilisation de sources diverses et variées et toute la question de la formation et des méthodologies propres à l'histoire publique.

Le programme ainsi que les modalités de participation sont accessibles via le site : <https://events.unibo.it/ifph2017>



Une jeune fédération d'ampleur internationale

Ce dynamisme est le fruit d'une jeune fédération qui illustre le développement récent de l'histoire publique. A l'origine, la structure a vu le jour dans le giron de la [National Council on Public History](#), une organisation américaine de tout premier plan. Son véritable lancement remonte à 2012 dans le cadre d'un symposium consacré aux « Digital Humanities » organisé par le Centre virtuel de la Connaissance de l'Europe (CVCE) de Luxembourg. Né sur le continent nord-américain, l'intérêt pour l'histoire publique a progressivement gagné le reste du monde. L'approche de la FIHP s'inscrit résolument dans cette perspective internationale, refusant clairement l'enfermement dans une approche européocentriste. En 2016, la conférence annuelle s'était d'ailleurs tenue à l'Universidad los Andes de Bogota. La FIHP compte à la fois des membres individuels et institutionnels. Récemment, on a assisté dans plusieurs pays à la naissance de structures nationales. Le cas italien en est l'exemple le plus récent et le plus dynamique à ce jour.

Le CegeSoma, un acteur clé de l'histoire publique

Depuis toujours, le CegeSoma a été soucieux d'une approche historique aux côtés et à destination d'un large public. Dès ses origines, l'institution s'est voulue à l'écoute de la demande sociale. En 2012, cette préoccupation s'est encore renforcée par la création en son sein du secteur « Histoire publique ». Aujourd'hui, cet engagement est concrétisé dans l'arrêté royal qui ancre le CegeSoma au sein des Archives de l'État. La mise en œuvre de projets d'histoire publique y est clairement énoncée. Il nous a dès lors paru essentiel de prolonger cet engagement en participant activement aux travaux de la Fédération internationale.

Chantal Kesteloot secrétaire de la FIHP

12/04/2017

◀ Retour ▶

CATALOGUES NUMÉRISÉS - 3 conseils pour trouver davantage de sources et de références

La consultation des catalogues numérisés d'institutions comme la [Bibliothèque royale de Belgique](#) (KBR), les [Archives générales du Royaume](#) (AGR) et le **CegeSoma*** est un des premiers pas que fait le chercheur afin d'obtenir des informations sur le passé. Nous vous donnons ci-après **trois tuyaux** pour trouver davantage encore de références et de sources numérisées dans les catalogues de ces institutions.

Ces conseils sont basés sur les premiers résultats du projet de recherche **MADDLAIN**, dans le cadre duquel ont été étudiés durant deux années les pratiques et besoins du public des trois institutions, en termes d'accès numérique aux collections. L'objectif, à terme, est d'améliorer l'offre numérique des institutions.

Conseil n°1 - Les catalogues numérisés ne contiennent pas uniquement des références mais aussi des sources numériques

« Pour quelle raison ne consultez-vous pas de sources numériques via BelgicaPress ? »

Question posée aux utilisateurs qui indiquent ne jamais utiliser BelgicaPress.
Enquête MADDLAIN des utilisateurs, 2016 – 342 réponses.



La majorité des participants à l'enquête sur les utilisateurs menée par MADDLAIN, déclarent faire usage des catalogues numérisés des institutions afin de trouver des descriptions et des numéros de référence. Mais seuls 60 à 70% d'entre eux utilisent également les catalogues pour consulter des sources numérisées. Parmi ceux qui utilisent les catalogues uniquement pour la recherche de descriptions, la plupart soulignent qu'ils ne savaient pas que le catalogue offrait aussi accès aux collections numérisées.

Dans les catalogues des [Archives de l'État](#) et de la [Bibliothèque royale](#) il est possible de cocher une option permettant de faire une recherche uniquement dans les collections numérisées :

Au CegeSoma cette option n'est malheureusement pas disponible, mais la grande majorité des collections numérisées sont des photographies et il est possible de faire une recherche spécifique parmi les photographies en cochant le mot « Photothèque ». Les autres archives numérisées sont quant à elles accessibles via une [arborescence](#).

Les trois institutions ont également créé des plateformes indépendantes spécialement dédiées aux collections numérisées.

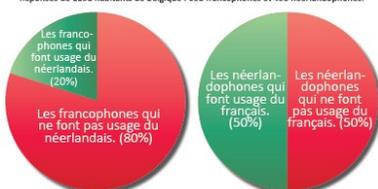
Ci-dessous un bref aperçu des **sources numérisées** dont peut disposer un chercheur **sur la Première ou la Seconde Guerre mondiale** :

- **Presse** : [Belgian War Press](#) et [Belgica Press](#)
- **Archives** : les [archives numérisées du CegeSoma](#) ; [Archives 14-18 en Wallonie](#) ; les [rapports de paroisses de la Guerre 14-18](#) ; les [rapports d'activités du Comité national de Secours et d'Alimentation](#) ; les [rapports d'activités du Comité national de Secours et d'Alimentation](#) (attention : pour obtenir l'accès à ces quatre derniers fonds vous devez d'abord vous enregistrer sur le site web des AGR)
- **Publications** : les [Cahiers d'Histoire de la Seconde Guerre mondiale](#) et la [Bibliothèque numérique Belgica](#) (dans la « Recherche avancée », cliquez sur « Bibliothèque numérique 'Belgica' »)
- **Iconographie** : la [collection photographique des AGR concernant la Première Guerre mondiale](#) ; la [collection photographique du CegeSoma](#) ; la [collection d'affiches du CegeSoma](#) et la [collection de tracts du CegeSoma](#)
- **Cartes** : [Cartesius](#)

Conseil n°2 – Introduisez aussi vos termes de recherche dans l'autre langue nationale ou avec l'ancien orthographe

« Quelle(s) langue(s) utilisez-vous lorsque vous introduisez des termes de recherche dans un catalogue numérique ? »

Question posée dans le cadre de l'enquête MADDLAIN des utilisateurs, 2016.
Réponses de 1191 habitants de Belgique : 698 francophones et 493 néerlandophones.



L'enquête MADDLAIN nous révèle que la moitié des néerlandophones n'introduisent jamais un mot de recherche en français dans les catalogues numériques. Pourtant, pour cause de manque de personnel, la plupart des sources ne sont décrites que dans une langue. Dans certains cas des mots clés dans les deux langues sont ajoutés aux descriptions, mais les institutions ne mènent aucune gestion active des données et ne font pas non plus usage de méthodes telles que *Linked Data* qui veillent à ce que les utilisateurs obtiennent les mêmes résultats indépendamment de la langue dans laquelle ils mènent leur recherche. Afin de ne pas manquer certaines références, il est donc important d'introduire vos mots de recherche dans les deux langues nationales.

Dans certains catalogues, comme par exemple *Belgica Press*, les archives numériques de la presse de la KBR, il peut aussi valoir la peine d'introduire les mots de votre recherche avec l'ancien orthographe puisque dans ce cas précis la recherche ne se fait pas à travers les métadonnées mais au cœur même des textes des anciens journaux.

Trouvé pour (**gedenkteken**)

5455 pages en 21 journaux

[Affiner la recherche](#) [Nouvelle recherche](#)

Trouvé pour (**gedenkteeken**)

27093 pages en 30 journaux

[Affiner la recherche](#) [Nouvelle recherche](#)

Conseil n°3 – Ne limitez pas votre recherche aux catalogues numérisés. Consultez aussi les inventaires et les fiches papier

Les catalogues numérisés qui nous mènent aux collections, c'est très pratique : il nous suffit d'encoder un terme de recherche et un clic plus tard, nous avons accès aux références bibliographiques à consulter pour trouver l'information que nous cherchions. Beaucoup de chercheurs ne savent cependant pas que la mise en ligne de métadonnées sur l'entièreté des collections d'une institution est un travail de longue haleine. À ce jour ce travail est seulement pratiquement terminé au CegeSoma. Aux AGR, la situation varie fortement d'un dépôt à l'autre, mais pour certains dépôts, près de 50% de leurs collections ne sont pas encore accessibles via le catalogue numérisé. Les inventaires papier disponibles dans les salles de lecture peuvent donc offrir aussi aux chercheurs d'intéressantes pistes de recherche.

Pour la KBR, entre autres, toutes les références des fiches d'inventaires de la salle de lecture générale n'ont pas encore été ajoutées au système numérique. Cette collection de cartes contient les références de tous les documents qui ont été acquis par la KBR depuis 1985 et ces références peuvent être consultées par nom d'auteur ou par sujet. Plus ou moins 20% d'entre elles n'ont pas encore été ajoutées au système numérique. Cette collection de fiches papier demeure donc jusqu'à nouvel ordre un instrument de recherche important.

[Jill Hungenaert & Karla Vanraepenbusch](#)

* Le CegeSoma a été intégré aux Archives de l'État le 1er janvier 2016. Dans un futur proche, le CegeSoma continuera à utiliser ses propres sites web et catalogues numériques. C'est donc pour cette raison que le Centre a été considéré comme une institution à part entière dans l'enquête MADDLAIN.

[Retour](#)

Violence In 20th-Century European History - Conférence européenne À REVOIR EN LIGNE

Du 6 au 8 avril s'est tenue au Palais des Académies à Bruxelles, la huitième conférence du réseau [European Remembrance and Solidarity](#). Cette conférence, co-organisée par le CegeSoma, avait pour thème général la 'violence'.

De nombreux intervenants internationaux s'y sont exprimés. La quasi-totalité de la conférence est désormais accessible en ligne : pointons notamment les [discours d'ouverture](#) (Rafal Rogulski, Freddy Dumortier, Réka Földváyiné Kiss, Nico Wouters), la session 'Documenting Violence' (sous la présidence de Nico Wouters), ou encore la [conférence principale d'ouverture](#) de Michel Wieviorka.

Focus sur les objectifs du symposium - Commémorer, documenter et enseigner la violence de l'histoire européenne

L'objectif du [Symposium de 2017](#) est d'appréhender le phénomène de la violence à la fois dans ses dimensions théoriques à travers les contributions de plusieurs experts mais également d'envisager la problématique sous forme de panels consacrés aux aspects mémoriels, à la manière dont il est possible d'aborder la violence par le recours aux archives et à d'autres sources documentaires et, enfin, comment cette question peut être abordée dans l'enseignement. La dernière session portera sur le concept de réconciliation.

Réflexions des symposiums antérieurs - Existe-t-il une culture commémorative européenne commune ?

Depuis 2012, l'ENRS s'est constamment penché sur la question de la possible mise en œuvre d'une mémoire européenne et d'une perspective narrative européenne commune. Pour ce faire, il réunit chaque année dans le cadre de symposiums des chercheurs et des institutions passionnés par l'histoire européenne. Le programme des réunions passées a été fortement marqué par le calendrier commémoratif et toutes les questions que cela suscite dans une perspective européenne. Ainsi, en 2014, l'accent a été mis non seulement sur le 100e anniversaire de la Grande Guerre mais aussi sur le 75e anniversaire du déclenchement de la Seconde Guerre mondiale ainsi que sur le 25e anniversaire de la chute du Mur. À travers ces trois événements émerge inévitablement la difficile mise en œuvre d'une mémoire européenne. Chaque État a en effet intégré ces événements dans une lecture nationale pas toujours évidente à dépasser ou à intégrer. Les mêmes réflexions ont nourri le symposium de 2015 consacré à des catégories controversées de la Seconde Guerre qu'il s'agisse d'acteurs, de victimes, de perdants ou de spectateurs. En effet, la lecture de ces catégories a non seulement évolué au fil du temps et de l'historiographie mais peut également varier à travers des itinéraires individuels ou à partir du champ d'analyse envisagé.



◀ [Retour](#) ▶