

CEGESOMA NEWSLETTER

N° 30 - MAI 2017

[nl](#) [fr](#) [en](#)

UN NOUVEAU DIRECTEUR À LA TÊTE DU CEGESOMA

Depuis ce 1er mai, le CegeSoma a un nouveau directeur : Nico Wouters. Sa nomination marque le début d'une nouvelle période au cours de laquelle l'institution va pouvoir pleinement développer, au sein des Archives de l'État, ses missions en tant que centre d'expertise en histoire publique, en recherche et en valorisation autour de l'histoire des deux guerres mondiales ainsi que des conflits du 20e siècle.

[LIRE LA SUITE] (http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=3474)

NOUVEAU PROJET DE RECHERCHE – DE LA GUERRE À LA PAIX : BRUXELLES, 1918

Au cours des prochains mois, le CegeSoma mènera des recherches sur la période troublée de la sortie de guerre. L'objectif est de retracer, à travers une exposition (Musée BELvue, 2018), comment la capitale a vécu les derniers mois de l'occupation allemande, le contexte difficile d'une libération à tout le moins singulière et la mise en œuvre de réformes politiques qui ont durablement façonné la démocratie belge ; le tout dans un contexte où le deuil et la joie coexistent et marquent la vie des habitants.

[LIRE LA SUITE] (http://www.cegesoma.be/cms/expo_fr.php)

TRANSMEMO : NOUVELLE RECHERCHE AUTOUR DE LA MÉMOIRE DE LA COLLABORATION ET DE LA RÉSISTANCE DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE

Septembre 2017 marquera le lancement du projet de recherche TRANSMEMO. Il sera consacré à l'étude du transfert intergénérationnel et familial des souvenirs liés à la résistance et à la collaboration durant la Seconde Guerre mondiale. Dans le cadre de ce projet, le CegeSoma engage un chercheur pour une durée de deux ans (échéance de remise des candidatures : 2 juin 2017).

[LIRE LA SUITE]

(http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=3482&pag0nbr=18&pagofs=0)

ARCHIVES – PROJET UGESCO : DES MÉTADONNÉES SPATIO-TEMPORELLES DE QUALITÉ POUR LES COLLECTIONS NUMÉRISÉES

Ce 1er avril, le CegeSoma a lancé, aux côtés d'une équipe pluridisciplinaire (UGent (informatique et géographie), ULB (techniques de la communication) et KUL (lettres)), le projet UGESCO (Upscaling the Geo-temporal Enrichment, exploration and exploitation of Scientific Collections) entièrement consacré à l'amélioration de la qualité des métadonnées spatio-temporelles des collections « Images & Sons » numérisées.

[LIRE LA SUITE] (http://www.cegesoma.be/cms/rech_encours_fr.php?article=3476&pagnbr=6&pagofs=0)

WORKSHOP OUVERT - SCOPE AND LIMITS OF RECONCILIATION

Le 29 mai 2017 prochain, le CegeSoma et le CECRI (Centre d'étude des crises et des conflits internationaux, UCL) organisent un workshop ouvert consacré à la portée et aux limites de la réconciliation ('Scope and Limits of Reconciliation'). Pour débattre du sujet, la parole sera donnée à deux invités: Sandra M. Rios Oyola et Björn Krondorfer.

[LIRE LA SUITE] (<http://www.cegesoma.be>

/cms/index_fr.php?article=3457)

Un nouveau directeur à la tête du CegeSoma

Ce 1er mai 2017, [Nico Wouters](#) a pris ses nouvelles fonctions en tant que responsable du CegeSoma (la 4e Direction opérationnelle des Archives de l'État). Sa nomination met fin à la longue période de transition qui a compté deux directeurs temporaires. C'est donc le début d'une nouvelle période au cours de laquelle le CegeSoma va pouvoir pleinement développer, au sein des Archives de l'État, ses missions en tant que centre d'expertise en histoire publique, en recherche et en valorisation autour de l'histoire des deux guerres mondiales et des conflits du 20e siècle.

Nico Wouters (°1972) est docteur en Histoire (*UGent*). Ses domaines d'expertise principaux sont la Seconde Guerre mondiale (gouvernance locale, résistance et collaboration, la persécution des Juifs, la répression d'après-guerre) et la politique de la mémoire après 1945. Il porte également un intérêt particulier pour l'histoire comparative et pour l'histoire orale.

Entre 2004 et 2006, l'historien était déjà membre de l'équipe du CegeSoma à titre de chercheur pour le projet 'La Belgique docile' (sur la persécution des Juifs en Belgique). De 2011 jusqu'à ce jour, il a été responsable des Activités académiques du CegeSoma. À ce titre, il a notamment mené des projets de recherche (tels que le projet - en cours - sur la Première Guerre mondiale "[The Great War from Below](#)") et a coordonné diverses journées d'étude et congrès.

Il est co-rédacteur en chef de la [Revue Belge d'Histoire Contemporaine](#) et membre de la rédaction de la *Low Countries Historical Review*. Il est en outre professeur invité au département d'Histoire de l'*UGent* et chercheur associé honoraire à l'Université du Kent (*School of History*).

Ses publications les plus récentes sont les suivantes:

- *Mayoral Collaboration under Nazi Occupation: Belgium, the Netherlands and the North of France (1938-1946)*, Basingstoke/New York, 2016.
- (rédacteur en chef), *Transitional Justice and Memory in Europe (1945-2013)*, Antwerp/Cambridge, 2014.
- (avec Koen Aerts), *Mondelinge geschiedenis in België en de (de-)constructie van collectieve herinnering*. Themanummer BTFG, 92-2, 2014.



◀ [Retour](#) ▶

Expositions/Musées

Bruxelles, novembre 1918. De la guerre à la paix ?



A partir du 26 septembre, le Musée BELvue accueille l'exposition « Bruxelles, novembre 1918. De la guerre à la paix ? ».

Mise en œuvre par le CegeSoma/Archives de l'Etat, son objectif est d'aborder les derniers mois de guerre et les premiers mois du retour à la paix en se focalisant sur Bruxelles.

Pendant les quatre années de commémoration, l'accent aura surtout été mis sur la guerre et l'occupation.

L'heure est venue d'évoquer ce que les historiens qualifient de 'sortie de guerre'. [Lire la suite...](#)

EXPOSITION – De la guerre à la paix : Bruxelles, 1918

Au cours des prochains mois, le CegeSoma mènera des recherches sur la période troublée de la sortie de guerre. L'objectif est de retracer, à travers une exposition (Musée BELvue, 2018), comment la capitale a vécu les derniers mois de l'occupation allemande, le contexte difficile d'une libération à tout le moins singulière et la mise en œuvre de réformes politiques qui ont durablement façonné la démocratie belge ; le tout dans un contexte où le deuil et la joie coexistent et marquent la vie des habitants.

[Lire la suite...](#)



Carte postale annonçant le retour du Bourgmestre Adolphe Max et du Roi Albert à Bruxelles, 1918. Source : Archives de la Ville de Bruxelles.

EXPOSITION - 13 octobre : ouverture de l'exposition 'Bruxelles, terre d'accueil?'



Une exposition qui surgit à un moment où il ne se passe pas un jour sans que soient évoqués dans les médias ou ailleurs les politiques migratoires européennes. Située au cœur de Bruxelles, la ville aux 184 nationalités, cette exposition est l'occasion rêvée de s'arrêter et de prendre le temps de s'interroger sur les défis qui se posent à nos sociétés. Elle retrace le parcours de l'immigration à Bruxelles depuis 1830 à travers des faits et des récits personnels. Elle nous propose aussi le regard de 16 témoins d'aujourd'hui. [Lire la suite...](#)

TRANSMEMO - Nouvelle recherche autour de la mémoire de la collaboration et de la résistance de la Seconde Guerre mondiale

En septembre 2017 a débuté le nouveau projet de recherche **TRANSMEMO**, fruit d'un partenariat entre le CegeSoma (Nico Wouters), l'*UGent* (Bruno De Wever & Koen Aerts) et l'*UCL* (Olivier Luminet & Valérie Rosoux). Trois jeunes chercheurs, Florence Rasmont (CegeSoma), Aline Cordonnier (UCL) et Pierre Bouchat (UCL) ont été engagés pour mener à bien cette recherche.

L'histoire orale au service de l'étude de la mémoire de la collaboration et de la résistance

TRANSMEMO est un projet de recherche d'une durée de deux ans dont l'objectif est d'étudier comment les souvenirs relatifs aux faits de résistance et de collaboration sont transmis dans un contexte familial (à travers trois générations). La méthodologie appliquée est celle de l'histoire orale. Sur base des interviews menées auprès de chacune des trois générations (enfants de la guerre – leurs enfants et petits-enfants), il s'agit d'étudier comment se sont forgées et ont été transmises certaines représentations de la collaboration et de la résistance.

L'objectif est notamment de mieux comprendre comment des souvenirs collectifs peuvent s'ancrez si durablement dans une société. Cette question est particulièrement pertinente dès lors que l'on s'intéresse aux différences de représentations de la Seconde Guerre mondiale en Flandre et en Belgique francophone.

La recherche se base aussi sur l'importante collection de sources orales conservées au CegeSoma. Les nouvelles interviews réalisées dans le cadre de cette recherche seront déposées au CegeSoma à l'issue du projet.

Un projet avec une dimension sociétale

Le projet a pour objectif de mener à une meilleure compréhension du traitement de la Seconde Guerre mondiale en Belgique mais aussi plus largement, à une meilleure compréhension du rôle que jouent les traumatismes collectifs du passé dans la création de tensions durables au sein d'une société.

Découvrez la vidéo du projet TRANSMEMO en cliquant [ici](#).

[Nico Wouters](#)

16 / 05 / 2017 - 04/07/2018



Répression et exécution de collaborateurs, 1944 – Photo A. Neufort. Coll. CegeSoma CA 553

◀ [Retour](#) ▶

ARCHIVES – Projet UGESCO: Des métadonnées spatio-temporelles de qualité pour les collections numérisées

Le **projet UGESCO** a débuté le 1er avril dernier. Il s'agit d'un projet de deux ans coordonné par le département ELIS de l'Université de Gand, avec la participation du CegeSoma (DO4-Archives de l'Etat), du département STIC de l'ULB, de la Faculté des Lettres de la KULeuven et du département de géographie de l'Université de Gand.

Des métadonnées de qualité pour une meilleure exploration des collections numérisées

L'une des problématiques majeures dans l'accès aux collections numérisées des établissements scientifiques fédéraux réside dans la qualité de leurs métadonnées, affectant ainsi l'exploration et l'interprétation de leur contenu. Les collections "Images et Sons" sont particulièrement affectées par cette question puisqu'il est impossible d'effectuer une recherche full texte dans les documents eux-mêmes et que les logiciels de reconnaissance d'images sont encore limités en termes de performance. Or, des projets de plateforme commune comme [EHRI](#) ont montré combien il était essentiel de travailler sur l'interopérabilité des données et sur l'amélioration de leur qualité pour en assurer l'accès.

Une boîte à outils destinée aux professionnels et une plateforme destinée au public

Le projet UGESCO (*Upscaling the Geo-temporal Enrichment, exploration and exploitation of Scientific Collections*) a pour ambition de travailler plus particulièrement sur la problématique des **métadonnées spatio-temporelles**. Il poursuit **deux objectifs principaux**:

- Explorer la valeur ajoutée de l'extraction de métadonnées spatio-temporelles (y compris en étudiant les potentialités d'une mise en connexion de différentes collections) et leur enrichissement grâce à la fois aux techniques informatiques et à l'apport de l'ingénierie linguistique. L'idée étant de développer une boîte à outils permettant d'automatiser l'amélioration de la qualité des métadonnées des collections.
- Développer une plateforme web-based destinée au public permettant l'exploration de ces métadonnées dans le temps et l'espace.



<http://online.rutgers.edu/resources/articles/an-introduction-to-metadata-master-of-information/?program=mi>

Le projet souhaite également investiguer la plus-value d'une plateforme de *crowdsourcing* destinée à la validation et à l'amélioration des métadonnées générées. Le public sera ainsi intégré dans l'un des volets de la recherche.

Le CegeSoma doublement impliqué

Le CegeSoma participe au projet UGESCO à deux niveaux. Pour commencer, le chercheur engagé par le centre travaillera plus particulièrement sur le volet "utilisateurs". Il sera en charge des aspects suivants: définir les besoins des ESF en matière d'amélioration de la qualité de leurs métadonnées spatio-temporelles, identifier les groupes cibles susceptibles d'utiliser la plateforme et réaliser des tests au fur et à mesure du développement des différents outils. La problématique du *crowdsourcing* constituera bien évidemment un volet important dans cette étude "utilisateurs". Par ailleurs, le centre se veut également un fournisseur de contenu dans le cadre du projet. Il mettra ainsi à disposition des autres *workpackages* des sets de métadonnées qui serviront d'études de cas pour les chercheurs. Ceux-ci seront ensuite complétés par d'autres collections, de manière non seulement à pouvoir évaluer la question de l'interopérabilité mais également de pouvoir tester le fonctionnement de certains outils sur d'autres types d'objets patrimoniaux.

[Mathieu Roeges](#)

12 / 05 / 2017

◀ Retour ▶

WORKSHOP ouvert - Scope and Limits of Reconciliation

Le **29 mai 2017** prochain, le CegeSoma et le [CECRI](#) organisent un *workshop* ouvert consacré à la portée et aux limites de la réconciliation ('*Scope and Limits of Reconciliation*'). Pour débattre du sujet, la parole sera donnée à deux invités: Sandra M. Rios Oyola et Björn Krondorfer.

Sandra M. Rios Oyola est sociologue d'origine colombienne et maître de conférence au Département des études internationales de l'université de Leiden. Ses domaines de recherche privilégiés sont la mémoire, la religion, les processus de paix ainsi que la justice transitionnelle. **Björn Krondorfer** quant à lui, est directeur du *Martin-Springer Institute* de la *Northern Arizona University* et professeur de Sciences religieuses au sein du Département des études culturelles comparatives. Au niveau national comme international, il encourage les rencontres interculturelles autour de problèmes de conflits, de mémoire et de réconciliation.

Un **temps de discussion** clôturera ce *workshop*.

Scope and Limits of Reconciliation

Informations pratiques

Inscription gratuite mais nombre de places limité. Merci de vous inscrire auprès de [Lut Van Daele](#) (02/556.92.99)

Lieu : CegeSoma, 29, square de l'aviation 1070 Bruxelles

Horaire : 14h30-16h30

Langue : anglais

With two guest speakers



Dr. Sandra Eics
Leiden University



Björn Krondorfer
Northern Arizona University



May 29



14.30 - 16.30 PM



Cegesoma
Square de l'Aviation, 29
1070 Bruxelles
(Gare Bruxelles-Midi)



◀ [Retour](#) ▶