

CEGESOMA - Rijksarchief

NIEUWSBRIEF

Nr 111 - Maart 2026



NIEUWS

LEESZAAL

De leeszaal van CegeSoma en de Dienst Archief Oorlogsslachtoffers zal uitzonderlijk gesloten zijn op dinsdag 7 april en donderdag 9 april 2026 wegens personeelstekort. Bedankt voor uw begrip. Om te weten waar en hoe u onze collecties kunt raadplegen, kunt u terecht op onze website.

► Lees meer



CEGESOMA NU OOK OP INSTAGRAM!

Dit nieuwe platform stelt ons in staat om ons nieuws, onze projecten en wat er achter de schermen bij CegeSoma gebeurt te delen. We nodigen u graag uit om de pagina te ontdekken en ons te volgen:

<https://www.instagram.com/cegesoma.be/>

Tot binnenkort op Instagram!

WEERAL WO2?!

Nico Wouters (CegeSoma/Rijksarchief) en Koen Aerts (UGent, Archiefpunt) lanceren een nieuwe tweewekelijkse podcastreeks die een kritische blik werpt op de geschiedenis van de Tweede Wereldoorlog en ons collectief geheugen. De eerste aflevering staat online!

► Lees meer



AGENDA

CTRL-ALT-HISTORY: (DIGITAL) HUMANITIES MEETS AI

Afspraak op 29 april 2026 aan de Universiteit Antwerpen voor de Dag van de Nieuwste Geschiedenis, gewijd aan de kansen, risico's en uitdagingen van AI binnen historisch (Belgisch) onderzoek, erfgoedbeheer en onderwijs.

► Lees meer

Dag van de Nieuwste Geschiedenis 2026 Journée de l'Histoire Contemporaine

Ctrl-Alt-History:

(Digital) Humanities meets AI

Woensdag 29 April
Mercredi 29 Avril

University of Antwerp, Stadscampus
Convention Center Hof van Liere
Prinsstraat 11, 2000 Antwerpen

Keynote speaker: **Frédéric Clavert**

4 panels, 2 workshops
Receptie | Réception 18h

Registratie | Inscription
Deadline: 22-04-2026

BVNG-lid | Membre ABHC: Gratis | Gratuit
Studenten | Etudiants: €10
Niet-lid | Non-membre: €25

Gariboldi en/ou contemporains.be

BVNG AF

PUBLICATIE

DUITSE KRIJGSGEVANGENENKAMPEN

Te ontdekken: de inventaris van de collectie Georges Lebrun over de levensomstandigheden van Belgische en geallieerde soldaten in de Duitse krijgsgevangenenkampen tijdens de Tweede Wereldoorlog.

► [Lees meer](#)

Inventaris van de Verzameling Georges Lebrun

Stukken inzake de levensomstandigheden van Belgische en geallieerde soldaten in de Duitse krijgsgevangenenkampen tijdens de Tweede Wereldoorlog
1939-2005 (vnt. 1940-1945)

GERTIJAN DESMET



Luchtvaartsquare 29 / B-1070 Brussel / België
Copyright © CegeSoma / Rijksarchief, alle rechten voorbehouden

[Home](#) » [News](#) » Uitzonderlijke sluiting van de leeszaal

Uitzonderlijke sluiting van de leeszaal



De leeszaal van CegeSoma en de Dienst Archief Oorlogsslachtoffers zal **uitzonderlijk gesloten zijn op dinsdag 7 april en donderdag 9 april 2026** wegens personeelstekort. Bedankt voor uw begrip.

Om te weten waar en hoe u onze collecties kunt raadplegen, ga naar het tabblad '[Onze collecties raadplegen](#)'.

Ander nieuws

[Inventaris van de collectie Georges Lebrun over de levensomstandigheden van Belgische en geallieerde soldaten in de Duitse krijgsgevangenenkampen tijdens de Tweede Wereldoorlog](#)

[CegeSoma zit nu ook op Instagram!](#)

[Weeral WO2?! Een nieuwe podcast over de Tweede Wereldoorlog](#)

[Verhuizing van verzetsarchieven van het CegeSoma naar het depot Cuvelier \(ARA2\)](#)

[De Brusselse toponymie gisteren en morgen](#)

[Nieuwe inventaris van de verzameling archiefstukken van particulieren van het CegeSoma: aanwinsten 2018-2023!](#)

[Vier nieuwe projecten voor het CegeSoma !](#)

[De weerstanders door de sluikpers op het online platform Resistance in Belgium!](#)

© Cegesoma | Luchtvaartsquare 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11

[Home](#) » [News](#) » Weeral WO2?! Een nieuwe podcast over de Tweede Wereldoorlog

Weeral WO2?! Een nieuwe podcast over de Tweede Wereldoorlog



Vanaf 25 maart 2026 lanceren Nico Wouters en Koen Aerts een tweewekelijkse podcast, waarin ze kritisch kijken naar de geschiedenis van WO2 en ons collectieve geheugen.

Terwijl de herinnering vervaagt, keert deze podcast terug naar de feiten en de oorspronkelijke bronnen. Met als ultieme vraag: welke betekenis willen we vandaag als samenleving geven aan dit cruciale deel van onze geschiedenis?

De eerste aflevering stelt de vraag: 'Stond het verzet in Vlaanderen werkelijk zwakker dan in Franstalig België en waarom'? In de eerstvolgende afleveringen wordt gekeken naar vragen als 'Was de repressie werkelijk anti-Vlaams?' en 'Moet 8 mei een feestdag worden?', maar ook de geschiedenis en beeldvorming rond het 20^{ste} Jodenkonvooi, of een gesprek met auteur Tom Lanoye over zijn roman 'De Draaischijf'.



Weeral WO2 ?! is een podcast op initiatief van Nico Wouters, Koen Aerts en Roel Daenen, in samenwerking met de Faculteit Letteren en Wijsbegeerte van de Universiteit Gent, met steun van



Archiefpunt, het CegeSoma (Rijksarchief) en FARO, het Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed.

Weeral WO2?! is te beluisteren via Spotify, Apple Podcast en via www.weeralwo2.be

Ander nieuws

Uitzonderlijke sluiting van de leeszaal

Inventaris van de collectie Georges Lebrun over de levensomstandigheden van Belgische en geallieerde soldaten in de Duitse krijgsgevangenenkampen tijdens de Tweede Wereldoorlog

CegeSoma zit nu ook op Instagram!

Verhuizing van verzetsarchieven van het CegeSoma naar het depot Cuvelier (ARA2)

De Brusselse toponymie gisteren en morgen

Nieuwe inventaris van de verzameling archiefstukken van particulieren van het CegeSoma: aanwinsten 2018-2023!

Vier nieuwe projecten voor het CegeSoma !

De weerstanders door de sluikpers op het online platform Resistance in Belgium!

© CegeSoma | Luchtvaartsquare 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11

[Home](#) » [Event](#) » [Ctrl-Alt-History: \(Digital\) Humanities meets AI](#)

Ctrl-Alt-History: (Digital) Humanities meets AI

Dag van Nieuwste Geschiedenis 2026

[Wereldoorlog I](#) [Wereldoorlog II](#) [Koude Oorlog](#) [Cegesoma in de kijker](#) [Studiedag](#)

Dag van de Nieuwste Geschiedenis 2026 Journée de l'Histoire Contemporaine

Ctrl-Alt-History:

(Digital) Humanities meets AI

Woensdag **29** April
Mercredi **29** Avril

University of Antwerp, Stadscampus
Convention Center Hof van Liere
Prinsstraat 13, 2000 Antwerpen

Keynote speaker: **Frédéric Clavert** 6 panels, 2 workshops
Receptie | Réception: 18h

Registratie | Inscription:
Deadline: 22/04/2026

BVNG-lid | Membre ABHC: Gratis | Gratuit
Studenten | Etudiants: €10
Niet-lid | Non-membre: €25

Contact: info@contemporanea.be

Verantwoordelijk uitgever | Editeur responsable: BVNG-ABHC

BVNG **ABHC** **University of Antwerp** **Vlaanderen**

De inschrijving voor de **Dag van de Nieuwste Geschiedenis 2026** is nu open!

Na het BELvue Museum twee jaar geleden 'In de marge van de geschiedenis', zal de Dag van de Nieuwste Geschiedenis 2026 plaatsvinden aan de Universiteit Antwerpen op **woensdag 29 april 2026**. Deze studiedag heeft tot doel de diverse deelnemers samen te brengen om samen te reflecteren rond een heet hangijzer binnen de hedendaagse geschiedenis. Het thema van dit jaar '**Ctrl-Alt-History: (Digital) Humanities meets AI**' werd gekozen om uitwisseling rond Artificiële Intelligentie (AI) en digitale tools te bevorderen.

In de afgelopen jaren is artificiële intelligentie (AI) uitgegroeid tot een centraal referentiepunt en zelfs tot een modewoord binnen de (digitale) geesteswetenschappen. In vrijwel elk onderzoeksvorstel aan universiteiten en archieven worden de mogelijkheden en capaciteiten van AI (over)benadrukt, terwijl diezelfde instellingen worstelen met de beperkingen en valkuilen ervan, niet in het minst met de ecologische gevolgen van het grootschalige gebruik ervan. AI heeft invloed op de manier waarop onderzoek wordt begrepen, uitgevoerd, gevaloriseerd en gefinancierd. De snel veranderende overvloed aan digitale tools – van tekstanalyse en beeldherkenning tot generatieve toepassingen – verandert in hoog tempo de wijze waarop historici, archivariissen en docenten met het verleden omgaan en dit vertalen naar het heden.

Toch heeft er op nationaal niveau nog geen fundamenteel debat plaatsgevonden over de manier waarop deze processen onze vakgebieden, beroepen en de samenleving beïnvloeden. De editie 2026 van de **Dag van de Nieuwste Geschiedenis**, georganiseerd door de **Belgische Vereniging voor Nieuwste Geschiedenis (BVNG)** en de **Universiteit Antwerpen**, wil zich richten op het gebruik van AI in het (Belgische) historisch onderzoek,

erfgoedbeheer en onderwijs. De studiedag wil een forum bieden om de kansen, risico's en uitdagingen van AI binnen het Belgische historische landschap te verkennen.

[Hier vindt u het programma van de dag en alle praktische informatie.](#)

Bij vragen kunt u ons contacteren via het adres info@contemporanea.be



29/04/2026 - 08:30 – 19:00

PRAKTISCHE INFORMATIE

Waar? University of Antwerp - Stadscampus - Convention Center Hof van Liere - Prinsstraat 13 - 2000 Antwerpen

Wanneer? Op woensdag 29 april 2026 van 8.30 tot 19.00 uur.

Inschrijvingskosten : Gratis voor leden van de Belgische Vereniging voor Nieuwste Geschiedenis , 10 euro voor studenten en 25 euro voor niet-leden.

U kunt zich tot uiterlijk 22 april 2026 inschrijven via de link '**Inschrijvingsformulier**' hieronder.

Zodra u het inschrijfgeld hebt betaald, geldt het ingevulde formulier als reservering.

Hoofdtal (Hoofdtalen)

Nederlands

Engels

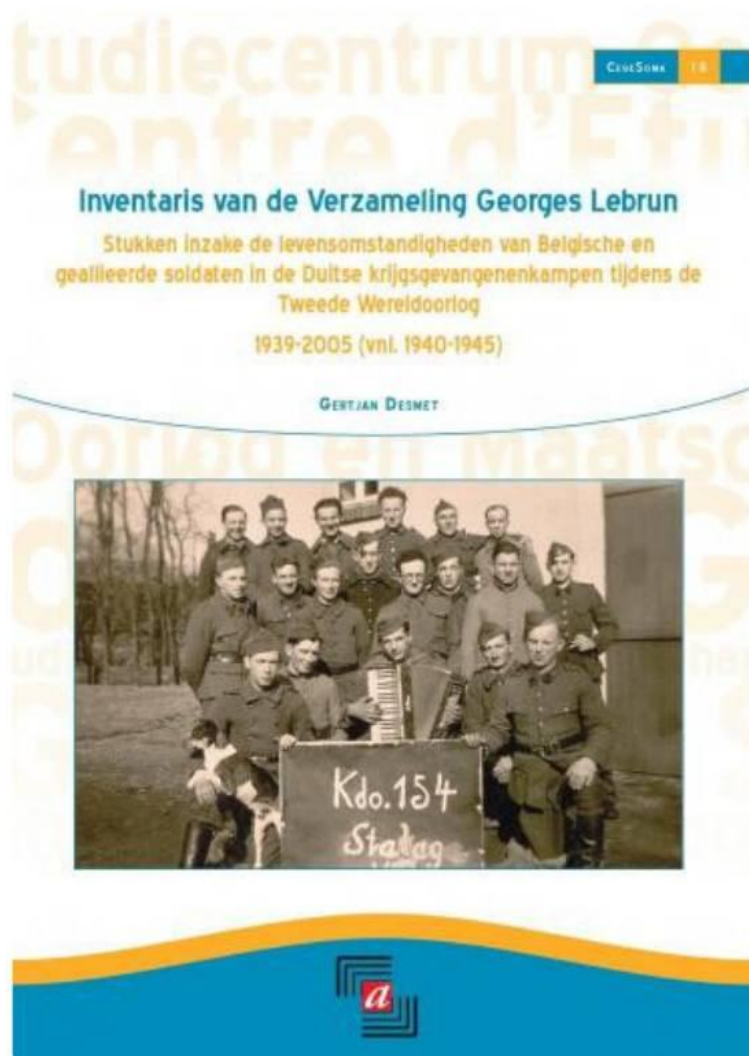
Frans

[INSCHRIJVINGSFORMULIER](#)

© CegeSoma | Luchtvaartsquare 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11

[Home](#) » [News](#) » Inventaris van de collectie Georges Lebrun over de levensomstandigheden van Belgische en geallieerde soldaten in de Duitse krijgsgevangenenkampen tijdens de Tweede Wereldoorlog

Inventaris van de collectie Georges Lebrun over de levensomstandigheden van Belgische en geallieerde soldaten in de Duitse krijgsgevangenenkampen tijdens de Tweede Wereldoorlog



In 2023 heeft Georges Lebrun een erg mooie verzameling archiefstukken over de Duitse krijgsgevangenenkampen in de Tweede Wereldoorlog aan het CegeSoma geschonken. Om die verzameling uit te bouwen heeft hij zich gebaseerd op 'Le grand livre d'or du prisonnier de guerre belge, 1940-1945'. Hij contacteerde ook oud-krijgsgevangenen en hun familie, vooral in Vlaams- en Waals-Brabant, om te vragen of ze nog archieven hadden die hij kon verwerven.

De stukken in deze collectie hebben vrijwel uitsluitend betrekking op de ervaringen van Belgische soldaten, voornamelijk Franstaligen, maar betreffen ook Franse, Poolse en Joegoslavische militairen. De verzameling bevat vooral brieven die de krijgsgevangen soldaten ontvingen en die ze zelf naar hun vrouwen, familie, vrienden en kennissen stuurden. Verder omvat de collectie een vijfhonderdtal foto's uit de krijgsgevangenenkampen: groepsfoto's, maar ook scènes uit het sportieve en culturele leven in de kampen. Ten slotte noteren we, in mindere mate, stukken zoals rantsoenkaarten, identiteitsbewijzen, aantekeningen, attesten, ...

Al deze documenten bieden een uiterst interessante inkijk in de levensomstandigheden in de krijgsgevangenenkampen.

Gertjan Desmet bezorgde de inventaris ('Inventaris van de Verzameling Georges Lebrun. Stukken inzake de levensomstandigheden van Belgische en geallieerde soldaten in de Duitse krijgsgevangenenkampen tijdens de Tweede Wereldoorlog', Brussel, 2026). U kunt die online raadplegen via [AGATHA](#) en ook [gratis in PDF-formaat downloaden](#).

Ander nieuws

[Uitzonderlijke sluiting van de leeszaal](#)

[CegeSoma zit nu ook op Instagram!](#)

[Weeral WO2?! Een nieuwe podcast over de Tweede Wereldoorlog](#)

[Verhuizing van verzetsarchieven van het CegeSoma naar het depot Cuvelier \(ARA2\)](#)

[De Brusselse toponymie gisteren en morgen](#)

[Nieuwe inventaris van de verzameling archiefstukken van particulieren van het CegeSoma: aanwinsten 2018-2023!](#)

[Vier nieuwe projecten voor het CegeSoma !](#)

[De weerstanders door de sluikpers op het online platform Resistance in Belgium!](#)

© CegeSoma | Luchtvaartsquare 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11