

Visualisez ce message dans votre navigateur

## CEGESOMA - Archives de l'État

## NEWSLETTER

N°71 Décembre - 2021



## ACTUALITÉS

## TOUS NOS MEILLEURS VŒUX

Après une année 2021 à nulle autre pareille, l'équipe du CegeSoma vous remercie pour votre fidélité !

► Lire la suite



## RUCHE LETTONE DE ZEDELGEM ET CAMP DE PRISONNIERS DE GUERRE DU VLOETHEMVELD

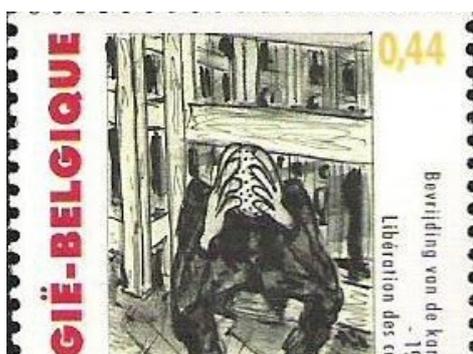
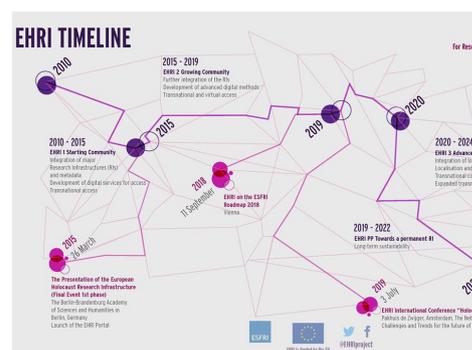
Quinze experts de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale formulent des recommandations sur deux dossiers sensibles.

► Lire la suite

## EHRI

De nouvelles étapes importantes vers une infrastructure de recherche permanente.

► Lire la suite



## HISTOIRE DE LA PHILATÉLIE

Appel à contributions 'Le timbre-poste, reflet des représentations sociales et des mémoires collectives?'

► Lire la suite

## APPEL À CANDIDATURES

Les bourses EHRI - Conny Kristel 2022 : une opportunité pour les



jeunes chercheurs d'effectuer des recherches archivistiques dans l'une des institutions partenaires d'EHRI.

► Lire la suite



## FOCUS SUR LES COLLECTIONS



### LÉOPOLD III ENTRE FASCINATION ET CONTESTATION

Découvrez le neuvième thème de notre série 'Les rendez-vous du bibliothécaire'.

► Lire la suite et visionner la vidéo

## RETOUR DES REVUES ET DES JOURNAUX AU CEGESOMA

Toute notre bibliothèque est désormais rassemblée au Square de l'Aviation : un véritable atout pour la consultation des documents.

► Lire la suite



## PUBLICATIONS



### RBHC

A découvrir : le dernier numéro (2021-4) de la *Revue belge d'Histoire contemporaine*.

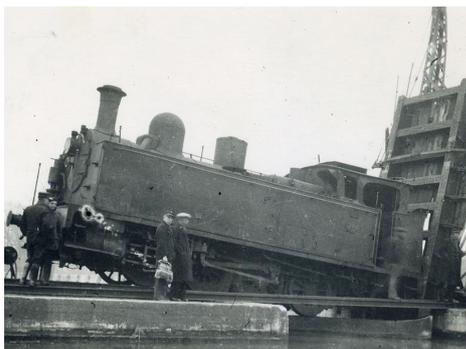
► Lire la suite

## À L'AGENDA

### INVITATION

'Trains et Holocauste. Du symbole de la modernité à l'outil génocidaire' : conférence (en anglais) organisée par Europalia, la Fondation Auschwitz et *Kazerne Dossin* le 27 janvier prochain.

► Lire la suite





---

Square de l'Aviation 29 / B-1070 Bruxelles / Belgium  
Copyright © CegeSoma / Archives de l'Etat, tous droits réservés

---

[Modifiez votre profil - Pour vous désabonner cliquez ici](#)

**Flexmail**

[Home](#) » [News](#) » Tous nos meilleurs voeux pour 2022 !

## Tous nos meilleurs voeux pour 2022 !



Chers lecteurs, chères lectrices,  
Chers amis, chères amies,

En cette fin d'année, nous voulions vous dire le plaisir que nous avons eu de vous lire, de vous entendre ou de vous rencontrer et d'essayer de répondre de la meilleure manière à vos attentes.

Vous avez en effet été nombreux à vous tourner vers le CegeSoma pour obtenir des renseignements scientifiques, pour y effectuer des recherches ou pour assister à une de nos conférences d'Histoire publique.

Cette année a été, pour vous comme pour nous, synonyme de changement dans notre façon de travailler .... non seulement à cause de la crise sanitaire qui perdure mais aussi parce qu'en 2021, la majeure partie de nos archives a déménagé vers deux autres dépôts des Archives de l'Etat à Bruxelles. Nous continuerons, comme vous le savez, à en assurer principalement la gestion et à vous guider dans vos recherches.

2021 a également vu la naissance de '[Wikibase Résistance](#)', un outil de recherche sur les personnes qui ont été impliquées dans des activités de résistance en Belgique durant la Seconde Guerre mondiale. Une formidable équipe, dont l'ensemble des [bénévoles](#) du CegeSoma, s'est attelée à compléter cette base de données relative à plus de 150.000 résistants.

Nos projets de recherche [EHRI](#), [POSTWAREX](#), [ADOCHS](#), [PEOPLE@WAR](#) ont bien avancé et se sont déclinés sous diverses formes, publications, conférence en ligne etc... La [Revue belge d'Histoire contemporaine](#) n'a pas été en reste : trois numéros ont été publiés, dont un double.

Vous nous avez suivis aussi de plus en plus nombreux via [Belgium WWII](#) (plateforme virtuelle sur la Belgique et ses habitants durant la Seconde Guerre mondiale), via notre site internet, via notre [page Facebook](#), via notre jeune [chaîne Youtube](#) .... Et via notre *Newsletter* fraîchement relookée !

Au nom de toute l'équipe du CegeSoma/Archives de l'Etat, je tenais à vous remercier chers lecteurs, chères lectrices, chers amis, chères amies, pour votre soutien, vos encouragements et pour la flexibilité dont vous avez fait preuve face aux circonstances et aux changements d'habitudes qui vous ont été imposés. Vous nous avez bluffés !

Nous vous souhaitons à tous une année 2022 riche en découvertes, une année solidaire, une année sereine ! Et soyez en assurés, vous êtes et serez toujours les bienvenus au CegeSoma !

Au nom de toute l'équipe, Nico Wouters, responsable du CegeSoma/Archives de l'Etat

#### Autres actualités

[Une bonne nouvelle : les collections de la Bibliothèque à nouveau réunies !](#)

[Les Pays-Bas s'engagent pour EHRI-ERIC](#)

[Lancement de l'appel à candidats pour les bourses EHRI-Conny Kristel - 2022](#)

[Appel à contributions \(webinaire : 10.5.2022\)](#)

[L'héritage du camp de prisonniers de guerre britannique sur le site du Vloethemveld](#)

[Belgium WWII : de la fermeture de l'ULB aux archives de la répression](#)

[L'historiographie en Belgique et aux Pays-Bas](#)

[Tout savoir sur les résistants belges ? Découvrez Wikibase Résistance](#)

[La Résistance en Belgique : un débat](#)

[La presse censurée et clandestine des deux guerres mondiales désormais accessible via le catalogue en ligne Abraham](#)

© CegeSoma | Square de l'Aviation 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11

[Home](#) » [News](#) » L'héritage du camp de prisonniers de guerre britannique sur le site du Vloethemveld

## L'héritage du camp de prisonniers de guerre britannique sur le site du Vloethemveld



À la demande de la commune belge de Zedelgem, un panel international de quinze experts spécialisés dans l'histoire de la Seconde Guerre mondiale et de son héritage s'est réuni les vendredi 26 et samedi 27 novembre 2021.

La commune a en effet demandé à ce panel de formuler des recommandations portant sur deux questions: d'une part, la récente controverse autour du monument *La Ruche lettone* inauguré sur son territoire en 2018 et, d'autre part, le développement de l'ancien site d'un grand camp de prisonniers de guerre situé au Vloethemveld, un projet dont la commune est partenaire.

Aucun des membres du panel n'a reçu une quelconque forme de rémunération financière pour sa contribution.

En tant qu'association d'experts, le panel a formulé ses conclusions de manière indépendante, sans interférence des parties prenantes. C'est en leur qualité de chercheurs individuels et indépendamment de leur affiliation institutionnelle que les experts présentent les faits et les recommandations énoncées [dans ce rapport de synthèse](#). Les recommandations n'ont pas été soumises pour approbation préalable à la commune de Zedelgem.

### Autres actualités

[Une bonne nouvelle : les collections de la Bibliothèque à nouveau réunies !](#)

[Tous nos meilleurs voeux pour 2022 !](#)

[Les Pays-Bas s'engagent pour EHRI-ERIC](#)

[Lancement de l'appel à candidats pour les bourses EHRI-Conny Kristel - 2022](#)

[Appel à contributions \(webinaire : 10.5.2022\)](#)

[Belgium WWII : de la fermeture de l'ULB aux archives de la répression](#)

[L'historiographie en Belgique et aux Pays-Bas](#)

[Tout savoir sur les résistants belges ? Découvrez Wikibase Résistance](#)

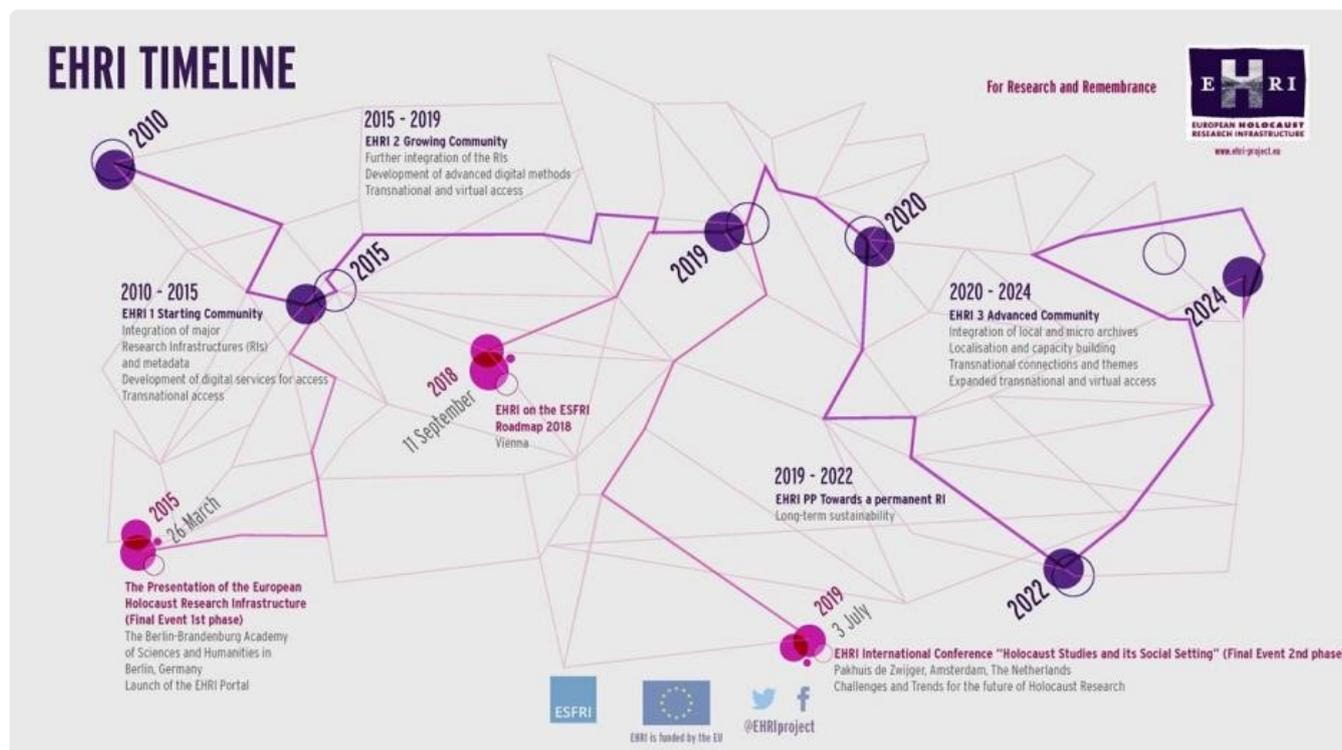
[La Résistance en Belgique : un débat](#)

[La presse censurée et clandestine des deux guerres mondiales désormais accessible via le catalogue en ligne Abraham](#)

© CegeSoma | Square de l'Aviation 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11

[Home](#) » [News](#) » Les Pays-Bas s'engagent pour EHRI-ERIC

## Les Pays-Bas s'engagent pour EHRI-ERIC



Au cours de ces derniers mois, un certain nombre d'étapes importantes ont été franchies dans la procédure visant à transformer le [projet EHRI](#) (*European Holocaust Research Infrastructure*) en une infrastructure de recherche européenne permanente, dénommée *ERIC* (*European Research Infrastructure Consortium*). Cette procédure de transformation vers un *ERIC* fait partie des tâches du projet *EHRI-PP*, dont les Archives de l'Etat sont partenaires et responsables du groupe de travail 2 '*Legal and Governance*'.

Le fait que les Pays-Bas se soient engagés le 13 octobre 2021, durant l'[International Forum on Holocaust Remembrance and Combating Antisemitism](#) de Malmö, par l'entremise de Kajsa Ollongren, ministre néerlandaise des Affaires intérieures et des relations au sein du Royaume, à établir le siège principal d'*ERIC* aux Pays-Bas et à fournir un financement sur le long terme dont une 'prime d'accueil' du pays hôte constitue à n'en pas douter la nouvelle la plus importante. On ne peut sous-estimer l'importance de cet engagement financier concret. Parallèlement, d'autres étapes importantes ont été mises en place pour *EHRI-ERIC*.

Le *board of governmental representatives*, au sein duquel la Belgique est représentée depuis le début, s'est déjà réuni à plusieurs reprises pour discuter de l'avancement d'*EHRI-PP* et réagir à un certain nombre de rapports politiques portant notamment sur la structure de gestion du futur *ERIC*.

### Belgique

Parallèlement, il y a également quelques nouvelles évolutions à signaler. En septembre, la Belgique a marqué son soutien politique pour la future structure *EHRI-ERIC*.

Deux workshops ont été organisés en collaboration avec le second partenaire belge d'*EHRI*, *Kazerne Dossin*, (le 24 septembre et le 26 novembre) pour développer le centre stratégique national belge. En tant que structure de recherche permanente, la formule d'une infrastructure de recherche plurielle a été retenue. A côté de la structure centrale aux Pays-Bas, *EHRI* comprendra des "branches" nationales composées d'instituts et d'organisations

conservant des archives et des sources liées à l'Holocauste, menant des recherches sur cette question, préservant sa mémoire ou étant actifs dans le domaine des humanités numériques, une activité centrale d'*EHRI*. Les institutions et organisations basées en Belgique qui correspondent à ce profil ont été invitées aux workshops et, dans les mois à venir, un trajet sera mis en place avec elles pour façonner le centre stratégique national belge.

Sur base des documents d'orientation et des réactions du *board of governmental representatives*, les statuts du futur *ERIC* sont également en chantier depuis fin novembre. La coordination de cette tâche est entre les mains des Archives de l'État/CegeSoma.

Depuis novembre 2021, l'équipe *EHRI* des Archives de l'Etat/CegeSoma a été renforcée grâce à l'arrivée de [Matthew Haultain-Gall](#), qui avait déjà travaillé dans le cadre d'*EHRI-2*. Il reprend une partie du travail d'[Adina Babesh-Fruchter](#), qui, depuis le mois de septembre combine son travail pour *EHRI* avec une [bourse Marie-Curie](#) à la *KULeuven*.

#### Autres actualités

[Une bonne nouvelle : les collections de la Bibliothèque à nouveau réunies !](#)

[Tous nos meilleurs voeux pour 2022 !](#)

[Lancement de l'appel à candidats pour les bourses EHRI-Conny Kristel - 2022](#)

[Appel à contributions \(webinaire : 10.5.2022\)](#)

[L'héritage du camp de prisonniers de guerre britannique sur le site du Vloethemveld](#)

[Belgium WWII : de la fermeture de l'ULB aux archives de la répression](#)

[L'historiographie en Belgique et aux Pays-Bas](#)

[Tout savoir sur les résistants belges ? Découvrez Wikibase Résistance](#)

[La Résistance en Belgique : un débat](#)

[La presse censurée et clandestine des deux guerres mondiales désormais accessible via le catalogue en ligne Abraham](#)

© Cegesoma | Square de l'Aviation 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11

[Home](#) » [News](#) » Appel à contributions (webinaire : 10.5.2022)

## Appel à contributions (webinaire : 10.5.2022)

Le timbre-poste, reflet des représentations sociales et des mémoires collectives?



S'il est aujourd'hui exclusivement – ou presque – destiné au monde des collectionneurs, **le timbre-poste** n'en a pas moins durant des décennies constitué un **support essentiel des identités nationales**. Objet du quotidien et de la communication de masse, il participe de ce que l'on qualifie du nationalisme banal, des objets dont on se sert au quotidien et dont on a presque oublié combien ils contribuent à notre représentation des sociétés. Ils n'en sont que plus importants.

Le timbre se retrouve partout, dans les démocraties comme dans les dictatures, en temps de guerre comme en temps de paix. Ils participent de notre construction mémorielle et sociétale. S'ils sont par essence des produits « nationaux », les timbres n'en connaissent pas moins une circulation internationale, à travers leur fonction épistolaire première mais aussi par le biais du monde des collectionneurs.

Objet d'échange, de collection, le timbre présente un intérêt pour les chercheurs de différentes disciplines mais ces chercheurs ou leurs équipes ne se connaissent pas nécessairement. C'est de ce constat qu'est née l'idée **d'organiser un premier webinaire pour stimuler le dialogue et la réflexion autour de quelques aspects de l'histoire de la philatélie**.

À travers cet échange, nous souhaitons encourager la réflexion autour d'un certain nombre de questions essentielles :

1. Les processus de décision : qui décide des visuels qui figurent sur les timbres ? Quelle évolution au fil des décennies et en fonction de la nature des régimes politiques ?
2. À quels critères répond la production de timbres ?
3. Comment analyser leur réception ?
4. Quelles sont les logiques qui priment ? Politiques, commerciales, culturelles ?
5. Quelles sont les thématiques majeures ? Qu'est-ce qui fait débat et pourquoi ? Tabous et oublis ?
6. Quelles sont les sources disponibles ?
7. Comment favoriser des approches comparatives ?

**Les organisateurs (Chantal Kesteloot pour le CegeSoma/Archives de l'Etat & Jean-Michel De Waele pour CEVIPOL (Centre d'Etude de la vie politique / ULB)) attendent les propositions (1 page maximum) pour le 1er février.**

Veillez envoyer vos textes à [jean-michel.de.waele@ulb.be](mailto:jean-michel.de.waele@ulb.be) et [chantal.kesteloot@arch.be](mailto:chantal.kesteloot@arch.be)

Réponse pour le 1er février. Le Webinaire est ouvert aux différentes disciplines des sciences humaines et sociales et aura lieu le 10 mai 2022.

#### Autres actualités

[Une bonne nouvelle : les collections de la Bibliothèque à nouveau réunies !](#)

[Tous nos meilleurs voeux pour 2022 !](#)

[Les Pays-Bas s'engagent pour EHRI-ERIC](#)

[Lancement de l'appel à candidats pour les bourses EHRI-Conny Kristel - 2022](#)

[L'héritage du camp de prisonniers de guerre britannique sur le site du Vloethemveld](#)

[Belgium WWII : de la fermeture de l'ULB aux archives de la répression](#)

[L'historiographie en Belgique et aux Pays-Bas](#)

[Tout savoir sur les résistants belges ? Découvrez Wikibase Résistance](#)

[La Résistance en Belgique : un débat](#)

[La presse censurée et clandestine des deux guerres mondiales désormais accessible via le catalogue en ligne Abraham](#)

© CegeSoma | Square de l'Aviation 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11

## Lancement de l'appel à candidats pour les bourses EHRI-Conny Kristel - 2022



EHRI (European Holocaust Research Infrastructure), dont les Archives de l'État/CegeSoma sont l'un des partenaires, a pour objectif de faciliter la recherche internationale sur l'Holocauste en permettant un accès plus aisé aux archives et en stimulant les contacts internationaux entre les chercheurs travaillant sur le sujet.

Un des moyens d'y parvenir sont les **bourses EHRI-Conny Kristel**, qui offrent à de jeunes chercheurs sur l'Holocauste la possibilité d'effectuer des recherches archivistiques dans l'une des institutions partenaires d'EHRI. Il est également possible de demander une bourse EHRI pour les Archives de l'État/CegeSoma (si vous travaillez en Belgique, vous ne pouvez pas postuler pour une bourse aux Archives de l'État/CegeSoma, mais vous pouvez le faire pour une institution située en dehors de la Belgique). Un nouvel appel vient d'être lancé et est ouvert jusqu'au 15 janvier 2022.

- Vous trouverez de plus amples informations sur les conditions et la procédure à suivre [ici](#).
- Les candidatures peuvent être introduites jusqu'au 15 janvier 2022.
- Si vous avez des questions sur les possibilités qu'offrent les Archives de l'État/CegeSoma pour la recherche sur l'Holocauste, vous pouvez prendre contact avec [dirk.luyten@arch.be](mailto:dirk.luyten@arch.be).

### Autres actualités

[Une bonne nouvelle : les collections de la Bibliothèque à nouveau réunies !](#)

[Tous nos meilleurs voeux pour 2022 !](#)

[Les Pays-Bas s'engagent pour EHRI-ERIC](#)

[Appel à contributions \(webinaire : 10.5.2022\)](#)

[L'héritage du camp de prisonniers de guerre britannique sur le site du Vloethemveld](#)

[Belgium WWII : de la fermeture de l'ULB aux archives de la répression](#)

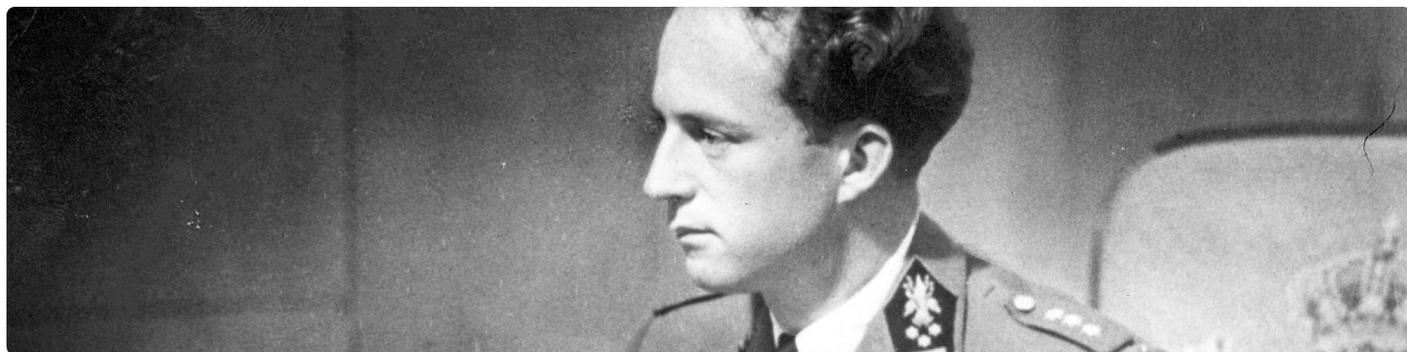
[L'historiographie en Belgique et aux Pays-Bas](#)

[Tout savoir sur les résistants belges ? Découvrez Wikibase Résistance](#)

La Résistance en Belgique : un débat

La presse censurée et clandestine des deux guerres mondiales désormais accessible via le catalogue en ligne Abraham

© CegeSoma | Square de l'Aviation 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11



## Dans la Bibliothèque du CegeSoma : Léopold III, entre fascination et contestation.

'Dans la Bibliothèque du CegeSoma : Léopold III, entre fascination et contestation'. Sous ce titre, nous vous invitons à découvrir le neuvième thème de notre série 'les rendez-vous du bibliothécaire'. Chaque thème repris sera l'occasion de vous plonger dans nos collections et sera illustré par une vidéo et un texte complétant les informations s'y trouvant.

**Visionnez la neuvième vidéo 'Les rendez-vous du bibliothécaire : 9. 'Dans la Bibliothèque du CegeSoma : Léopold III, entre fascination et contestation'.**

Léopold III entre fascination et contestation / Leopold III aa...

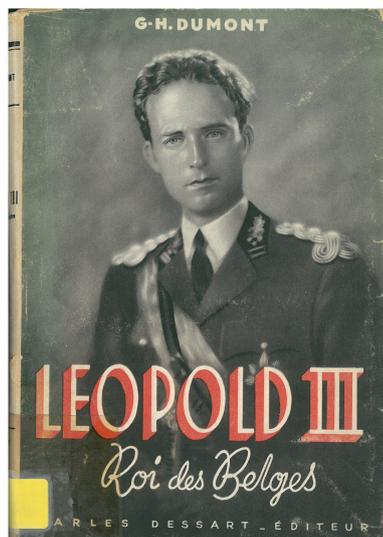


La personne de Léopold III, c'est certain, a soulevé une houle de passion et de haine, celle-ci étant parfois associée à celle-là, conformément à l'adage qui veut que « *le cri de haine soit le dernier cri de l'amour* ». Et la bibliothèque du CegeSoma, encore une fois, ne pouvait manquer de se faire abondamment l'écho de ce grand traumatisme qui a secoué l'identité politique des populations belges, de 1940 à 1950 ... au moins.

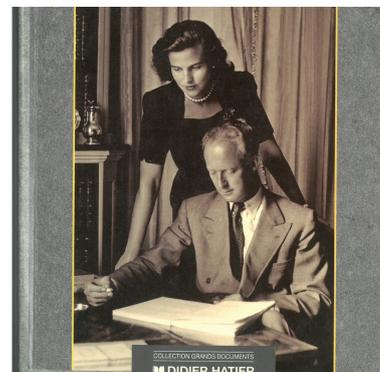
Au cours de ces années « où les Belges ne s'aimaient pas » mais surtout à partir du moment où les plumes sont redevenues libres tandis que le monarque était alors publiquement devenu, suite à son comportement en '40-'41 et à ses arrière-pensées supposées un facteur de division(s), on a assisté à l'efflorescence de toute une littérature tantôt hagiographique, tantôt polémique (les « pro » dominant d'ailleurs plutôt les « anti »...). Puis la « Question royale » ayant connu la conclusion que l'on sait au cœur de l'été '50, ce flot d'encre s'est rapidement réduit sans jamais se tarir tout-à-fait, transcendant même parfois les bornes du Royaume pour intéresser la France et, dans une moindre mesure, la Grande-Bretagne. Avec l'écoulement des



décennies, le temps ayant peu à peu fait son œuvre, la démarche historique l'avait apparemment emporté sur les crispations du passé. Mais celles-ci n'étaient jamais loin. Et quand on prenait la peine de les examiner de près, bien des contributions scientifiques, apparemment austères, peinaient ici et là à brider des passions mal éteintes, d'un côté ou de l'autre de l'ancienne ligne de confrontation.



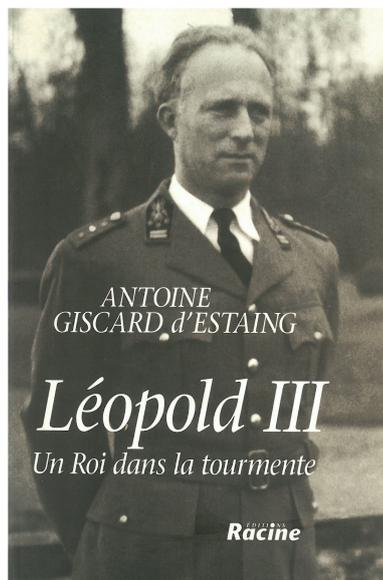
Comment s'en étonner ? Dès le départ, des historiens, plutôt mais pas exclusivement bien-pensants, sont descendus dans l'arène pour prendre la défense du monarque, qu'il s'agisse d'un Georges-Henri DUMONT (*Léopold III, roi des Belges-1944*) ou d'un Jo GÉRARD (dans le périodique *Vrai*, en attendant son *Léopold III, un roi trahi* de 1963), et ils trouveront dans ce registre un certain nombre de successeurs parfois talentueux (comme un Christian KONINCKX ou un Jean VANWELKENHUYZEN...). Mais les publicistes et les essayistes forment des bataillons bien plus fournis que ceux des disciples de Clio, de l'obscur Henri GERMEAU (*Défense d'un Roi : Sa Majesté*



*Léopold III-1945*) au plus huppé Sir Roger KEYES (*Echec au Roi-1986*), du bouillant Jean CLEEREMANS (*Un royaume pour un amour. Léopold III, de l'exil à l'abdication-1989*) au général Robert CLOSE (*Léopold III, les « non-dits »-2001*). Nous en passons, et des meilleurs. Ou des pires...

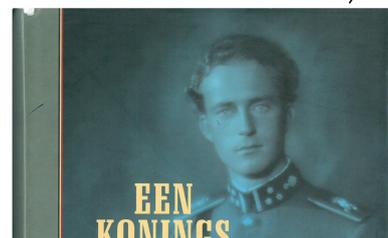


De l'autre côté de la barrière, parmi les « anti », la production proprement livresque se révèle moins fournie : on en est souvent resté au stade de la brochure ( du style *De Waarheid over Leopold III / La*

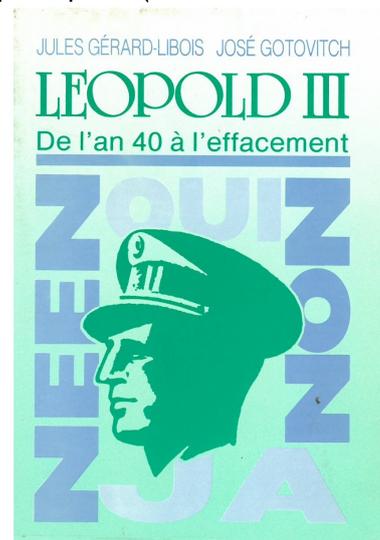


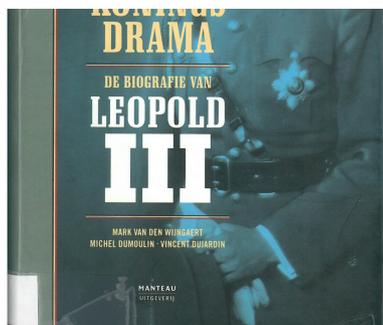
*vérité sur Léopold III*, publié sous les auspices du Front de l'Indépendance et de Fernand Demany ), avec parfois des héritiers tardifs, à l'instar d'un Walter DE BOCK (dans *Extreem-rechts en de staat* (1981), il voit dans le Roi la « figure de proue de l'extrême droite) ou d'un Serge MOUREAUX (*Léopold III : la tentation autoritaire-2002*). Il convient également d'épingler les contributions symptomatiques d'un Alfred FABRE-LUCE, d'un GISCARD D'ESTAING (Antoine, pas Valéry...) et surtout d'un Robert ARON qui a pu utiliser les *Carnets* du comte Capelle pour son *Léopold III ou le choix impossible* (1977).

Dans le champ relevant de l'historiographie pure (mais existe-t-il une historiographie vraiment « pure » ?), il ne faut assurément pas manquer d'attirer l'attention sur le désormais classique *Léopold III et le gouvernement : les deux politiques belges de 1940*, réalisé par Jean STENGERS en 1980 mais aussi sur la



petite étude très dense de Jules GERARD-LIBOIS et José GOTOVITCH (*Léopold III, de l'an 40 à l'effacement-1983*) ainsi que sur le *Léopold III*, ouvrage collectif paru en 2001 chez Complexe sous la direction de Michel DUMOULIN, Mark VAN DEN WIJNGAERT et Vincent DUJARDIN. Notons qu'il existe une édition néerlandaise, produite la même année chez Manteau... Enfin, comment ne pas mentionner l'œuvre



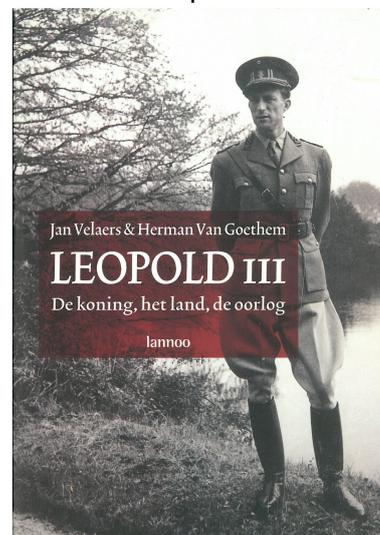


majeure de Jan VELAERS et Herman VAN GOETHEM consacrée à *Leopold III. De Koning. Het land. De Oorlog* (1994), puisqu'il s'agit sans nul doute du travail le plus complet sur la question ?



On pourrait continuer longtemps dans cette voie : notre Centre possède dans ses collections des centaines de titres sur cette problématique, du pamphlet le plus grossier au mémoire de bachelier le plus fouillé, de la littérature la plus noire aux

écrits les plus énamourés. Sans oublier, évidemment, ceux consacrés à Lilian Baels, alias « princesse de Réthy ». Le tout est de venir consulter cette production foisonnante en notre salle de lecture...



© CegeSoma | Square de l'Aviation 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11

[Home](#) » [News](#) » Une bonne nouvelle : les collections de la Bibliothèque à nouveau réunies !

## Une bonne nouvelle : les collections de la Bibliothèque à nouveau réunies !



La croissance rapide de nos collections, à l'approche de 2010, avait nécessité l'ouverture d'un nouvel espace de rangement rue de Belgrade, sur le territoire de la commune de Forest, et pour des raisons d'opportunité pratique les revues et journaux y avaient été rassemblés avec la documentation iconographique (photos, affiches,...).

Puis le temps est passé, et d'autres opportunités se sont présentées avec l'intégration complète du CegeSoma au sein des Archives de l'Etat. Le transfert de l'essentiel de nos archives, principalement vers un autre dépôt des Archives de l'Etat, nous a permis de récupérer ainsi au niveau du Square de l'Aviation, 29 (où se trouve, comme chacun sait, la salle de lecture que nous partageons avec le « Service des Victimes de Guerre ») un bel espace. Il a donc été possible de rétablir l'unité structurelle –et surtout fonctionnelle- de la Bibliothèque : plus besoin d'attendre une semaine pour obtenir une revue, un journal non encore digitalisé puisque, en cette fin d'année 2021, après un déménagement *ad hoc*, l'ensemble du secteur bibliothèque est réuni à nouveau au même endroit, à deux pas (ou à peu près) de la salle de lecture.

Gageons que ni le chercheur régulier, ni le lecteur occasionnel désireux de consulter l'un ou l'autre titre repéré dans cet ensemble documentaire imposant ne s'en plaindra, puisque sa capacité de consultation s'en retrouvera *de facto* accélérée.

#### Autres actualités

[Tous nos meilleurs voeux pour 2022 !](#)

[Les Pays-Bas s'engagent pour EHRI-ERIC](#)

[Lancement de l'appel à candidats pour les bourses EHRI-Conny Kristel - 2022](#)

[Appel à contributions \(webinaire : 10.5.2022\)](#)

[L'héritage du camp de prisonniers de guerre britannique sur le site du Vloethemveld](#)

[Belgium WWII : de la fermeture de l'ULB aux archives de la répression](#)

[L'historiographie en Belgique et aux Pays-Bas](#)

[Tout savoir sur les résistants belges ? Découvrez Wikibase Résistance](#)

[La Résistance en Belgique : un débat](#)

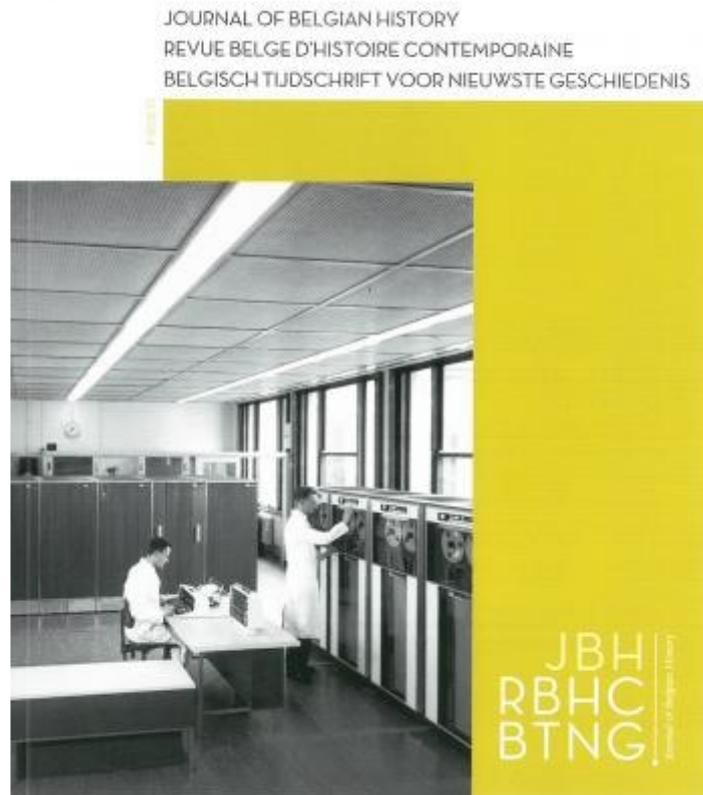
[La presse censurée et clandestine des deux guerres mondiales désormais accessible via le catalogue en ligne Abraham](#)

© CegeSoma | Square de l'Aviation 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11

[Home](#) » [Publication](#) » Un nouveau numéro de la RBHC (2021-4)

## Un nouveau numéro de la RBHC (2021-4)

[Le Cegesoma à la Une](#)   [Seconde Guerre mondiale](#)   [Revue](#)   [RBHC](#)



Ce quatrième et dernier numéro de 2021 présente quatre articles et quelques comptes rendus critiques de publications récentes.

Dans un premier article, Laurence van Ypersele (professeur UCL), Camille Berny (assistante en histoire contemporaine et méthodologie UCL) et Gauthier Godart (membre du Centre d'Histoire du Droit et de la Justice – CHDJ, UCL) utilisent 53 interviews comme sources pour évaluer l'impact traumatique de la Seconde Guerre mondiale sur les enfants.

Raphaël van Lerberge, docteur en histoire (Vrije Universiteit Brussel) examine ensuite comment les technologies de l'information ont contribué à transformer la sécurité sociale en Belgique.

Pierre Lannoy (chargé de cours à la Faculté de Philosophie et sciences sociales de l'Université Libre de Bruxelles) examine une "histoire oubliée" en étudiant la présence et le déploiement des prisonniers de guerre italiens internés en Belgique occupée après la bataille de Caporetto en octobre-novembre 1917.

Et enfin, le quatrième et dernier texte est celui du jeune historien Samuel Dal Zilio (Université libre de Bruxelles), qui publie son premier article scientifique, basé sur son mémoire de maîtrise. L'article porte sur l'influence que les

familles des patients pouvaient exercer sur le parcours de ces derniers dans l'asile dit "d'aliénés" de Schaerbeek entre 1853 et 1914.

**Vous souhaitez vous procurer un exemplaire ? Envoyez un courriel à [cegesoma@arch.be](mailto:cegesoma@arch.be) ou à [hilde.keppens@arch.be](mailto:hilde.keppens@arch.be)**

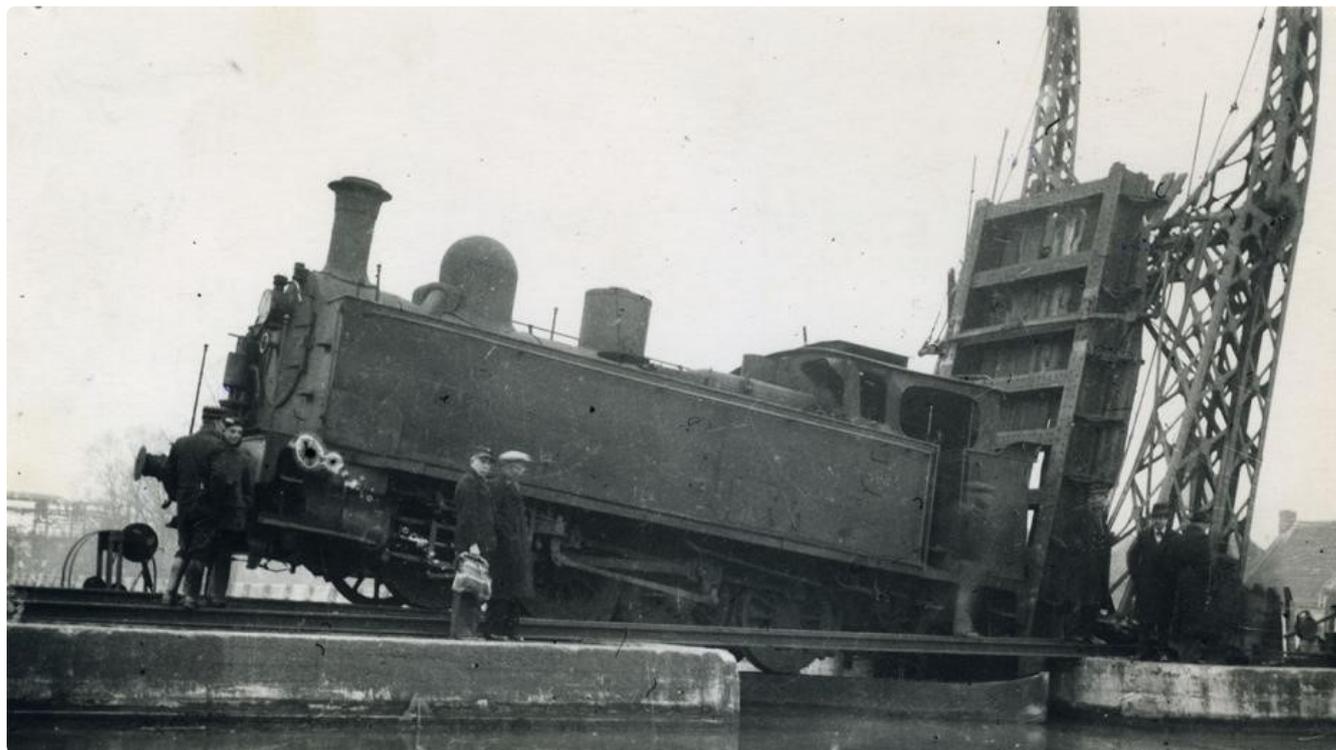
© CegeSoma | Square de l'Aviation 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11

[Home](#) » [Event](#) » [Trains et Holocauste. De symbole de la modernité à outil génocidaire.](#)

## Trains et Holocauste. De symbole de la modernité à outil génocidaire.

Conférence à Kazerne Dossin

[Seconde Guerre mondiale](#) [Conférence](#)



**Le 27 janvier 2022\*\***, journée internationale de commémoration de l'Holocauste, Europalia organise une conférence intitulée "*Trains and the Holocaust. From a Symbol of Progress to a Genocidal Tool*". Plusieurs intervenants se pencheront sur différents aspects du rôle joué par les trains dans la déportation des Juifs et des Roms de Malines.

Parmi eux, en matinée, [Nico Wouters](#) (CegeSoma/Archives de l'Etat) évoquera le rôle de la SNCB et de la politique de coopération avec l'occupant allemand et [Koen Aerts](#) (UGent-CegeSoma/Archives de l'Etat), l'attaque du XXème convoi.

La conférence aura lieu à Kazerne Dossin et débutera à 9 heures. Elle se déroulera en anglais.

**Vous pouvez trouver toutes les informations pratiques (programme, inscriptions, etc) ici :** <https://europalia.eu/fr/trains-and-tracks/events/trains-et-holocauste-%E2%80%94-de-symbole-de-la-modernite-a-outil-genocidaire>

**\*\* REPORTÉ : une nouvelle date sera bientôt annoncée.**



27/01/2022 - 09:00 - 17:15

**Informations pratiques :**

Lieu : Goswin de Stassartstraat 153 - 2800 Mechelen

### Langue(s) principale(s)

Anglais

**S'INSCRIRE**

### LIENS INTÉRESSANTS

---

[Page Facebook de l'événement](#)

### Partenaire(s)



### MOTS CLÉS

---

[histoire juive](#)   [persécution des Juifs](#)   [Histoire locale](#)

© CegeSoma | Square de l'Aviation 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11